ФМД ПРАВО
■ ПОЛИТИКА
■ ЭКОНОМИКА
■ КРИМИНАЛ

# ФЕМИДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 36 (140) • 12 – 18 сентября 1994 г.




**Результаты социологических исследований в Беларуси по программе**

## "Демократия и местная власть"

**поразили международную общественность:**

**только 12% респондентов — "рыночники";**
**30% — за "социалистические ценности";**
**50% — неопределившиеся "флюгеры".**

**стр. 4**

**В соответствии с решением народного суда Советского района г.Минска мы обязаны опубликовать опровержение по гражданскому делу об оскорблении чести и достоинства судьи Центрального нарсуда г.Минска Т.Г. Городничевой.**

**Полагая, что судья Советского нарсуда Гучок В.И., бывший председательствующим в этом судебном процессе, достаточно полно и ясно изложил в судебном решении от 14 июня 1994 г., что именно мы должны опровергать, мы и приводим дословно, без каких-либо исправлений, выдержку из этого решения суда.**

# ИСПОЛНЯЕМ РЕШЕНИЕ СУДА

*"Признать опубликованные газетой "Фемида" от 29 июня 1992 года заявление Новикова Е.В. следующие сведения "Народный судья Городничева приняла к рассмотрению этот иск и тем самым допустила грубейшее нарушение закона "О статусе народного депутата". "Уже в первые минуты процесса я потребовал "прекратить это незаконное мероприятие", однако судья Городничева на мое требование не прореагировала. Тем самым ее поведение и поступки можно квалифицировать, на мой взгляд, как своего рода невольное соучастие в форме пособничества расхитителям государственного денежного страхового фонда", "А сам этот процесс я рассматриваю не как праведный суд, а как политическое судилище над нарождающейся белорусской государственностью, не соответствующие действительности и порочащие честь и достоинство Городничевой Татьяны Геннадьевны".*

**Таким образом, как видите, Советский нарсуд заклеймил депутата Верховного Совета Республики Беларусь Евгения Новикова. Не прав был, по мнению суда, защитник интересов коллектива государственного страхования, когда пробовал доказать, что судья Т.Г.Городничева, взявшись защищать честь и достоинство Петра Стасюка, отстаивает не совсем правое дело. Что ж, на то он и суд, чтобы ставить последнюю точку в деле. Да вот только последняя ли она в деле Белгосстраха, чью защиту столь блестяще вела судья Городничева, а несколько позже, пускай и не прямо, а косвенно, некоторые ее коллеги из других судов!**

# А НАЧИНАЛОСЬ ЭТО ТАК

**Репортаж нашего обозревателя из той самой "Фемиды" за 29 июня 1992 г., прочтя материалы которой, год спустя судья Городничева Т.Г. прониклась праведным гневом и начала многомесячный процесс против депутата Е.Новикова, "Фемиды" и "Доброго вечера"**

## ЛУЧШАЯ ЗАЩИТА — НАПАДЕНИЕ!

### Страшные дела в Госстрахе




Плакаты, призывающие генерального директора коммерческого Белгосстраха П.Н.Стасюка к ответу, на этот раз появились у здания нарсуда Центрального района Минска: именно сюда Петр Никитович подал иск к народному депутату Е.В.Новикову за громогласное утверждение о его деятельности, как преступной. Известно, что Стасюк намеревался взыскать с Новикова 100 тысяч рублей за причиненный моральный ущерб, но впоследствии отказался от этой затеи.

— Разоблачить финансовые махинации в Белгосстрахе решился нам помочь лишь один Новиков, хотя обращались мы и к другим депутатам, — говорит страховой агент Маркитантова Ольга Петровна. — У него имеются документы о подозрительной деятельности Стасюка, что подтверждено проверкой правоохранительных органов. Вы бы видели, что здесь творилось вчера, в первый день суда: наметили проведение заседания в зале, перенесли в тесный кабинет. Присутствовать на суде нашим представителям не разрешили. Шум, гвалт, все кричат, ничего не понять! Я думаю, что эта неразбериха была специально спровоцирована штатными работниками управления Госстраха, которые тоже здесь присутствовали, чтобы не допустить нас на заседание суда. Сегодня картина та же — мы на улице.

В это время к зданию суда подъехала черная "Волга", из которой вышел П.Стасюк. Мельком взглянув на плакаты с надписями "Хватит постановлениями Совмина прикрывать мафию", "Выполнить решение коллектива о выходе из Белгосстраха!", Петр Никитович выдавил: "Вы не имеете морального права работать в госстрахе, раз здесь стоите".

Чуть позже подъехала на "Волге" и Тамара Геннадьевна Войнович — бывший юрист Стасюка, ныне коммерческий директор управления Белгосстраха.

— Меня предупредили об увольнении. А за что? За то, что сказала правду в глаза начальству, — продолжает О.Маркитантова. — Есть у нас страховой агент Шабан Галина Александровна. Так она по три-четыре раза в месяц ездит за границу по турпутевкам. Начальство также себя не обижает подобными поездками. При этом рабочие дни им проставляют. Так кого нужно увольнять и судить? Только не нас и Новикова.

— Очень прошу не называть мою фамилию, — обращается ко мне женщина. — Я 16 лет проработала в Госстрахе, сына с 4 лет воспитываю одна, инвалид II группы. Врач разрешил мне работать, а меня сокращают с 1 июля. Справедливо ли это?

К 15.00 к суду подъехали тележурналисты программы "НИКа". Два моloденьких милиционера решительно преградили им вход в здание и вообще наотрез отказались пропускать представителей средств массовой информации. Что ж. Демократия, гласность...

**Перерастет ли "дело Новикова" в "дело директора Белгосстраха Стасюка" — покажет время. Сегодня же страховые агенты обращаются ко всем нам: "Люди, хватит спать, проснетесь голыми". Думаю, к ним стоит прислушаться.**

**В.ОСТРОВСКИЙ**

# СЕГОДНЯ

*Получив любезное согласие наших коллег из "Белорусской деловой газеты", мы перепечатываем материал, который рассказывает о днях сегодняшних Белгосстраха. Судя по некоторым сведениям, которыми мы располагаем, это только начало...*

## ОТ ПЕНСИИ НИКТО НЕ ЗАСТРАХОВАН

**На минувшей неделе благодарности за плодотворную многолетнюю работу выслушивал от коллег экс-директор Белгосстраха Петр Стасюк. Постановлением кабинета министров он освобожден от занимаемой должности "в связи с уходом на пенсию".**

Событие, как казалось бы, вполне рядовое, хотя многие руководители остаются на постах и по достижении возраста, когда пора бы уже подумать и о душе. По крайней мере, некоторые наблюдатели считают, что "уход на пенсию" гендиректора Белгосстраха — по его личной просьбе — прогнозировался задолго до президентских перемен в верхних эшелонах власти. Фактическая отставка г-на П.Стасюка, немало сделавшего для становления структуры Белгосстраха, произошла гораздо раньше. "Он самоустранился от текущей деятельности, переложив ее на плечи заместителей, а сам устраивал личные дела. Система, возглавляемая им, пришла в упадок",– категорично заявил один из сотрудников Белгосстрахнадзора.

Что до слухов о якобы противозаконных действиях руководителя Белгосстраха, то на сегодня редакция не располагает какими-либо заслуживающими внимания доказательствами, их подтверждающими. Правда, по сообщениям из Контрольной палаты (КП) РБ, результаты проведенной ранее проверки вынудили контролеров склониться к рекомендации кабинету министров рассмотреть вопрос об отставке г-на П.Стасюка еще до его официального прошения. Однако заседание совета КП отложено на 12 сентября, а стало быть, результаты проверки ранее не будут обнародованы.

Финансовые показатели Белгосстраха за последнее время позволяют сделать вывод о том, что лидирующие позиции на страховом рынке эта организация потеряла. Вступив в конкурентную борьбу, будучи финансово устойчивой организацией с разветвленной филиальной сетью, с приемлемым соотношением между активами и взятыми обязательствами, Белгосстрах до сих пор так и не определился с направлениями инвестиционной деятельности, во взаимоотношениях с внешними перестраховщиками. На 1 июля т.г. взятые обязательства превышали активы компании уже почти в 70 раз. При молчаливом согласии руководителя Белгосстрах был включен в список не подлежащих акционированию предприятий, хотя приток внешних инвестиций — при сохранении контрольного пакета за государством — пришелся бы явно на пользу.

Массу неприятностей руководству компании доставило страхование кредитов, к которому Белгосстрах приступил, не имея качественных правил добровольного страхования, грамотных экспертов финансового рынка, и при отсутствии налаженной системы изучения клиентов. И это при том, что сама действующая процедура страхования риска непогашения кредитов поставлена с ног на голову. Как результат — крупные возмещения по решениям суда по страховым полисам, выданным ссудозаемщикам банков, в т.ч. по фиктивным кредитным договорам. То, что обязательные формы страхования, учет резервов по ним приобрели в стране столь идиотские формы — также во многом заслуга Белгосстраха, более озабоченного тем, чтобы сохранить источник стабильного дохода, и совсем не озабоченного при этом повышением привлекательности для населения своих услуг, равно как и отдачи от инвестиционной деятельности.

На минувшей неделе Белгосстрахнадзор приступил к полномасштабной проверке Белгосстраха, которым уже не руководит "добросовестный и идеальный работник для плановой экономики" — Петр Стасюк.

## СУДЬЯ ГОРОДНИЧЕВА "ВКЛЮЧАЕТ СЧЕТЧИК"

**Краткий отчет о ходке представителей "Фемиды" и "Эридана" в народный суд Октябрьского района г.Минска 6 сентября 1994 г.**

**Как уже сообщалось в предыдущем номере газеты, в адрес издательско-полиграфической компании "Эридан" (одного из учредителей "Фемиды") 30 августа с.г. поступило любезное Предложение Октябрьского нарсуда г.Минска на предмет немедленной выплаты наличными 5 миллионов рублей судье Центрального нарсуда г.Минска Т.Г.Городничевой, поруганную честь и достоинство каковой оценил именно в эту сумму Советский нарсуд г.Минска.**

**То есть, Предложение нарсуда не столько поступило, сколько было доставлено непосредственно в бухгалтерию "Эридана". И не кем-нибудь, а самой поруганной, судьей Городничевой.**

**Не поимев (не отходя от кассы) вожделенных пяти "лимонов", г-жа Городничева покинула негостеприимную бухгалтерию, выразив соответствующими словосочетаниями свое отношение к туземным финансовым и прочим работникам. И четко предупредила: ежели в течение означенного в Предложении срока ей не отсчитают денежки, то она будет взимать с нас по 5 процентов со всей суммы иска за каждый день просрочки.**

**(Любители занимательной арифметики могут сами произвести эти увлекательные подсчеты. За консультацией насчет процедуры "включения счетчика" можно также обратиться к "кожаным" мальчикам).**

**Поначалу мы, конечно же, ужасно испугались (не каждый день к нам заглядывают судьи и, громогласно потрясая своими высокими регалиями, требуют миллионы) и чуть было не помчались в свой банк. Даже уже чемоданчик соответствующий приготовили. Ну такой, знаете ли, как в увлекательных фильмах из жизни мафии. Но потом призадумались: а почему, собственно, 5 миллионов! Ведь решением Советского нарсуда нас "приговорили" к этой сумме еще задолго до дня деноминации "зайца".Выходит, не пять миллионов, а пятьсот тысяч. Или все же пять! Тогда не пять, а уже выходит пятьдесят...**

**Короче, решили мы это запутанное дело выяснить в самом Октябрьском нарсуде, куда и отправились с заявлением, в котором изложили свои сомнения и недоумения. Сунулись в канцелярию...**

**Из канцелярии нас стремительно и почти вежливо протурила начальница по имени Зина, объяснив, что от разных ходоков она жалобы и прочие бумаги не принимает. А если по почте! По почте — пожалуйста. Но из рук в руки — ни в коем случае! Verboten, то есть. Ordnung у них такой строжайший. Идите и ищите свободного судью — может он соблаговолит...**

**Пошли. И надо же было такому приключиться! Вышли мы с нашей челобитной прямиком на того самого судью, чья подпись стоит под Предложением. Оказывается, именно он в тот день вел прием обиженных и униженных. Ну, думаем, вот теперь-то нам точно — полный шандец! Сейчас как подскочит, как зашумит...**

**А он ничего. Сидит себе спокойненько. Заявление наше почитывает. И даже, вроде бы, чему-то слегка улыбается. Но тут вдруг посерьезнел. До своей, видать, фамилии дошел. От бумаги оторвался и смотрит на нас с удивлением. И даже где-то с изумлением.**

**— Позвольте, позвольте! — говорит взволнованно. — Какое-такое предложение, какая-такая Городничева? Впервые вижу, никогда не слышал...**

**— Просим прощения, — извиняемся, — так вот же она, ваша подпись. И фамилия на машинке пропечатана...**

**— На машинке моя, — соглашается. — А вот закорючка совершенно вовсе не моя...**

**— А чья же тогда!! — изумляемся теперь уж мы.**

**— Выясним. Обязательно. Только меня, в связи с этой историей, прошу не упоминать публично: я тут ни при чем...**

**Вот такая интригующая диспозиция намечается. Чем дальше в лес... То сумму не ту проставили, то вовсе не тот судья под грозной предупредительной бумагой расписался, который, судя по той же бумаге, в ней и расписался...**

**Остается только недоуменно и бесконечно чесать затылки и прикидывать: а был ли вообще, как говорится, мальчик!**

**Впрочем, это уже не наша компетенция, выяснять такие загадочные вопросы. Нет у нас, ни в штате правового еженедельника "Фемида", ни в ИПК "Эридан", спецподразделений следственного профиля. Не полагается иметь. И потому мы, законопослушные граждане и исправные налогоплательщики, с надеждой обращаемся именно к профессионалам. В чей адрес и отправляем соответствующие бумаги...**

# МОМЕНТ ИСТИНЫ АНДРЕЯ КАРАУЛОВА

***Президентский "Зил" тормознул у ступенек телецентра. Чиновные люди отыграли церемониал встречи и вся королевская рать направилась в студию... Президент Александр Лукашенко приехал к журналисту Андрею Караулову на запись телепрограммы "Момент истины". (Тихой торжественностью это напоминало недавний визит в Кремль. Вот только габаритами Андрей Викторович не тянул на Бориса Николаевича).***

***"Третья инаугурация, – съехидничал коллега, глядя на телевизионную суету. – Первая в Верховном Совете, потом в Кремле, теперь в "Моменте истины".***

***Стеб стебом, но 55 минут "Момента истины" в самом деле делают знаменитым, приобщают к истэблишменту, вызывают ненависть, уважение, сочувствие, презрение. И "Момент истины" становится визитной карточкой, которую собеседник Андрея Караулова вручает миллионам телезрителей.***



**— Андрей, какой это по счету "Момент истины"?**

— Понятия не имею. Думаю, где-то близко к семидесятому.

**— И каждый раз возникал момент истины?**

— Нет, конечно. Не получился разговор с Андреем Козыревым. Он спешил — на все про все у нас был час с хвостиком. Маловато для мужского разговора по душам. Совсем провальная передача с адвокатом Андреем Макаровым. Хотя это стало ясно спустя время. Он меня провел, как щенка, своими сенсационными разоблачениями. Каюсь, я ему поверил и помог убедить в этом зрителя.

**— В некоторых передачах вы хирург, в некоторых — косметолог, "делающий лицо" собеседнику. Я ошибаюсь?**

— Кого я приукрасил?

**— А ваша встреча с молодым бизнесменом из Мурманска? Ну, просто ангел с крылышками — отслужил в спецназе ГРУ, а потом взял да сделал состояние в десятки миллионов, сейчас борец за рынок.**

— Парню 25 лет. Он никогда не давал интервью для ТВ. А тут свет, камеры. Он зажался — бывает такое. И превратился в человека, который говорит лишь "да"-"нет". Но я-то знал его: личность, умница. Да, спецназ, да, миллионы — честные, отмечу. Иначе его бы там в Мурманске давно размазали — за свободомыслие, скажем так... Нет, я не хирург и не косметолог. Скорее, я соглашусь с определением Григория Явлинского. Когда я его звал в передачу, он сказал: "Ты с одними, как психолог, с другими, как психиатр. А со мной кем будешь?". Я посмеялся, а потом задумался.

**— А ваши встречи с Руцким и Шеварднадзе? Вы щадили Эдуарда Амвросьевича и пытались нокаутировать Александра Владимировича. Во всяком случае, так это воспринял я.**

— Когда мне говорят, что с Руцким Караулов бил наотмашь, а с Собчаком или Шеварднадзе играл в поддавки, значит, у меня не получилось. Вспомните достаточно крутые сюжеты разговора с Шеварднадзе. Вы знали до передачи о том, как он бросил в беде своего друга Салико Хабеишвили? Это один из его немногих друзей, причем с юности. И сколь бы искренне он мне ни говорил, что даже отца родного не вытягивал бы из тюрьмы, зная, что он виновен, я не принимаю этой логики. А вопросы о выводе войск из Германии, и вине Шеварднадзе, Горбачева за то, что сотни тысяч людей оказались на улице?

**— И все-таки, после момента истины генерала Лебедя, такого вопроса не возникало.**

— "Когда б вы знали, из какого сора растут стихи...". Давайте немного о "кухне": как возникает "Момент истины". Запись нашего разговора с Лебедем составила в общей сложности 12 часов. Очень хотелось, чтобы Лебедь на экране был самим собой. А ведь съемка — это технология, которая давит на человека, это психологические перегрузки. Кроме того, Лебедь в своих интервью очень часто играет: делает бульдожью морду, начинает рычать. А за свирепой маской — очень совестливый, образованный, умный человек. Поэтому я часто останавливал запись, и, не скрою, мы обдумывали, что мне лучше спросить, а ему ответить. Но мы не "делали лицо", а пытались показать зрителю истинного Лебедя. Я сделал более 600 монтажных склеек, вгоняя 12 часов записи в 53 эфирные минуты.

**— Насколько соответствует смонтированная программа содержанию всего разговора? Существует мнение, что монтажом можно "черное" сделать "белым" и наоборот.**

— Да ничего подобного. Монтаж может пригладить, смикшировать, но изменить суть разговора — никогда. Кстати, это был главный аргумент Руцкого: меня на монтаже обкарнали. Уверяю вас, суть Александра Владимировича ни один монтаж не изменит.

**— Вы упоминали адвоката Макарова. Вам часто врут в кадре?**

— Очень!

**— Но ведь вы готовитесь к разговору?**

— А толку! Нельзя знать всего. Я спрашиваю своего визави не потому, что знаю ответ, а потому, что не знаю его.

**— Но вы один из немногих журналистов, которым доступны многие тайны. Даже "кремлевские!"**

— Мы живем в стране, где по-прежнему все засекречено. Мы не знаем сотой доли того, что происходит в том же Кремле. Говорю с уверенностью, потому что дружу с многими руководителями государства, и порой они от меня узнают важную информацию. Ту, подчеркну, которую руководители их ранга должны знать.

**— Тем не менее, уровень откровенности в "Моменте истины" выше, чем в других программах. Может быть поэтому вас называют "программой влияния".**

— Не обольщайтесь!

**— По крайней мере, влияния на зрителя.**

— Опять-таки, зритель разный. Он поразному относится к программе и ко мне. Это нормально. Такую передачу и такого ведущего не надо любить. Для любви есть другие. Реакция зависит от политических симпатий зрителя, от того, с кем и как говоришь. Я, например, знаю, какие "моменты" пришлись ко двору... кремлевскому, от каких там в ужасе. Но это ничего не определяет для меня. Когда я собирался в Минск, на встречу с Лукашенко, один из российских руководителей сказал мне: "Не надо этого делать, подожди!" Но я поехал.

**— Итак, встреча с президентом Лукашенко. У меня создалось впечатление во время записи, что вам было жаль этого человека, вы испытывали некое сострадание?**

— Конечно, жаль! Лукашенко сегодня — заложник ситуации. Он вынужден ходить по острию ножа. Он должен расчищать те конюшни, которые остались от г-на Кебича со товарищи. Если у кого-то есть сомнения, пусть обратится к статистике. Я смотрел — она ужасна. С моей точки зрения, если сегодня избрать даже Иисуса Христа президентом Беларуси, то и он не сотворит чуда. Но это я так думаю, а Лукашенко так думать не имеет права. Времени у него на все про все, по моим ощущениям, полгода, ну, чуть больше. Дальше ему народ уже перестанет верить. Потому что народ обманывали до него все. И мне показалось: если у Лукашенко не получится, а сегодня все против него — даже засуха, кажется, Господь-Бог и тот отвернулся — так вот, если у него не получится, то он просто пулю может пустить себе в лоб. Он из тех, кто идет до конца.

**— Андрей, вы задали на записи вопрос: "А вы не путаник ли?". Ведь у президента достаточно противоречивые воззрения на рынок, методы управления, реформы.**

— Знаете, любимая поговорка А.Н. Яковлева: "Жизнь не так проста, как она кажется. Она еще проще!" Да, путаник, да, противоречия. Покажите мне сегодня на просторах СНГ лидера, у которого есть четкое, ясное представление о путях выхода из кризиса. К тому же наши российские путаники еще и воруют. Лукашенко — это мое убеждение — умный, честный, образованный человек. Он Президент по духу, по сути, по устремлениям, по энергетике. Что касается имиджа, что касается речи, умения складно изложить, как подобает политику, любую программу, то он за 2-3 месяца наберет невероятно быстро. Он человек талантливый.

**— Лукашенко — политик. А может ли политик быть искренним?**

— Конечно!

**— И это говорите вы, Андрей Караулов, знающий "кухню" московской политики?**

— В политике есть очень много искренних людей. Борис Николаевич порой говорит очень большие глупости, но он же искренне говорит.

**— Вернемся к вашей "кухне". Выбор собеседника — только ваша воля или "есть мнение"?**

— Я не работаю на государственном телевидении. У меня свое дело, свой телебизнес. Я не советуюсь уже давно. Программы — это мой товар, это мой риск. Впрочем, иногда уговаривают: "не надо", как с Лукашенко было. Пока ни уговоры, ни советы на меня не влияют. Что будет дальше, не знаю, посмотрим. Кстати, были ситуации, когда программы у меня не брали — с генералом Стерлиговым, первый вариант встречи с Макаровым. Сейчас, к чести РТР, это в прошлом.

**— Выбирая собеседника, вы ориентируетесь на свои политические предпочтения или антипатии? Или критерий рыночный: популярная личность?**

— Понимаете, лично мне, Андрею Караулову, сегодня интересен Дудаев. Второе, я знаю, что с ним сегодня нужно поговорить — это уже профессиональный интерес. И третье, сегодня он — "товар", который будут "покупать", т.е. смотреть. У меня лежит приглашение в Ирак и есть гарантия на большое интервью с Тариком Азизом, вторым человеком в стране. Я знаю, что он крайне редко общается с журналистами. Не исключена встреча с Саддамом Хуссейном.

Я также знаю, что на такую программу будет спрос: "Останкино", Си-эн-эн, может быть РТ. Это моя профессия и мой бизнес. Я бы даже у Гитлера брал интервью. Мое дело по-ка-за-ть! А зритель сам решит: кто прав, кто виноват. Тем более, что я ни с кем никогда не играю в поддавки. Вы были на записи Лукашенко: я от острых вопросов, а он от ответов на них не уклонились.

**— Но ведь есть и принцип: "Не повреди!". Ваша программа, согласитесь, все-таки способна воздействовать на умы, а значит, и поступки людей. Это влияет на выбор?**

— Да, проблема есть. Когда у нас были выборы в Госдуму и кандидаты перли в эфир правдами и неправдами, я сделал три передачи: с Эдитой Пьехой, с режиссером Романом Виктюком и актером Андреем Мягковым. Я понимал, что в противном случае — буду нечестен и дам своему собеседнику-политику "фору". Проблема "Не повреди!" сегодня для журналиста крайне серьезна. У меня были передачи, когда я горько жалел о сделанном. Скажем, встреча-дуэль с Невзоровым. Мои друзья уверяли, что дуэль я выиграл, но очень многие люди, мнением которых я дорожу, говорили: "Зачем ты даешь ему эфир?". У меня была встреча с Ильей Константиновым из Фронта национального спасения. Реакция многих: "Ты сделал гадость! Ты зачем дал слово фашисту?". Я не могу однозначно ответить на такой вопрос.

Сейчас я очень хочу встретиться с Жириновским. И он этого хочет. Может состояться любопытный разговор. Ну, например, у меня есть факты, касающиеся его прошлого, ареста в Турции.

**— Вы способны их доказать?**

— Не скрою, я ездил в Турцию, встречался с серьезными людьми. Мне известно, за что сидел Жириновский, кто и как его допрашивал, что он "лепил" на допросах.

**— Ваше участие в деле Дмитрия Якубовского было достаточно активным. Вы явно вышли из роли журналиста.**

— Да, если хотите, как журналист, как человек, как просто гр-н Караулов я пришел к руководителю администрации Ельцина: "Господа, я берусь доказать, что Виктор Павлович Баранников (бывший министр МБР - ред.) нечестен, и если случится конфликт, вместе со своей организацией он примкнет к оппозиции, и дай Бог, чтобы не к вооруженной". Кстати, так и случилось. Мне поверили и я повез Макарова и Ильюшенко, нынешнего и.о. генпрокурора России, в Цюрих для расследования всей истории. Баранников был отставлен, президент поверил тем документам, которые мы ему предъявили.

**— Вас пытались подкупать?**

— Всех пытаются. Время как бы сейчас такое. Периодически возникают какие-то банкиры и т.п., которые предлагают деньги за участие в передаче. Но вы же видите, кого я снимаю.

**ВМЕСТО ЭПИЛОГА.** *"У нас очередь на полгода", деловито объяснил мне парень из карауловской команды, прибывшей с ним в Минск. Мэтр стоял в студии, скрестив руки в наполеоновской позе. Он готовился представить России первого белорусского Президента. Какая это будет по счету передача, Караулов так и не вспомнил.*

**Беседу вел**
**Леонид МИНДЛИН**

**Недавно в Минске состоялась международная конференция "Демократия и местная власть", в которой приняли участие социологи, политологи, экономисты США, Швейцарии, Венгрии, Польши, России, Украины, Беларуси и ряда других стран.**



**Жанна ГРИЩЕНКО,**
**социолог, куратор проекта по СНГ:**

## ДАННЫЕ НАШИХ ИССЛЕДОВАНИЙ МЕСТНОЙ ВЛАСТИ ПОРАЗИЛИ МЕЖДУНАРОДНУЮ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ:

**только 12% респондентов — "рыночники";**
**30% — за "социалистические ценности";**
**50% — неопределившиеся "флюгеры".**

Проект "Демократия и местная власть" осуществляется на протяжении 30 лет. С 1992 года к нему примкнули и страны СНГ. Идея системного, продолжительного, на базе социсследований, изучения власти на местах принадлежит американцам, супругам Филиппу и Бетти Джекоб, которая и возглавила проект после смерти мужа. Основная цель — отследить трансформацию демократических процессов в различных странах на примере местной власти. Это именно те структуры, которые реализуют "внизу" политическую линию, экономическую модель, законы, выработанные в высших эшелонах власти. Исполкомы и местные советы наиболее показательно отражают уровень демократичности, открытости общества в целом.

Сегодня в проекте участвуют более 30 стран. В последнее время к нему примкнули Казахстан и Корея. Эмпирический базис для стран СНГ — два года. Это точка отсчета, с которой начались исследования местной власти у нас. Они проводятся периодически, в основном, вслед за изменением ситуации. Уже идет очередной этап исследований на Украине, где произошла смена местных советов. Как только перевыборы власти на местах пройдут у нас, мы тоже начнем аналогичную работу.

Штаб-квартира проекта — Гавайские острова (вернее, Гавайский университет), где живет и работает мадам Джекоб. Там хранится компьютерный архив данных, полученных в результате исследований в различных странах за весь период. Там же издана монография со статьями участников проекта. Есть в ней и глава, которую я написала, — о состоянии местной власти в Беларуси.

На основании социологических данных можно составить объективную картину, насколько демократично общество той или иной страны. Основной показатель — продвинутость по пути реформ, отношение к рынку. Весьма высок этот показатель, что вполне естественно, в США, Швейцарии, других странах с прочными демократическими традициями, сложившимся рынком. В европейских странах бывшего соцлагеря, таких как Германия, Венгрия, Польша, этот показатель не так высок, но конечно же, превышает нулевую отметку. Уровень демократичности местной власти в Беларуси — "ниже нуля". Наши результаты произвели на зарубежных коллег поистине удручающее впечатление. Мы, говорили они, знали, что демократичность вашего общества низка, но никто не думал, что настолько! "Рыночников", которые исповедуют демократические, "капиталистические" ценности, в нашей местной власти всего 12%. Около трети респондентов — за старые, социалистические идеалы. И почти половина — неопределившихся, не имеющих четких убеждений и позиции. "Флюгеры", как мы их называем. Они четко держат нос по ветру, который дует "сверху". Это весьма опасная, с точки зрения политологов и социологов, тенденция. Хотя в наших условиях это, возможно, не так уж и плохо. По крайней мере, если государство возглавляет умная, демократически ориентированная власть, они будут безусловно "одобрям-с...". По крайней мере, палки в колеса ставить не начнут. Ну, а если властные структуры сверху ориентированы на другое — и местная власть в массе своей, боюсь, поддержит все, вплоть до тоталитарного режима.

Результаты наших исследований объективны, поскольку система вопросов (а их более 50), разработанная социологами, психологами, политологами США, не содержит прямых, лобовых атак, типа "вы — за капитализм или за социализм?". Она вынуждает человека говорить не то, что он считал бы нужным из конъюнктурных соображений, а то, что он думает. Методика обработки косвенных вопросов позволяет довольно объективно выяснить, что на самом деле человек исповедует, насколько он разделяет демократические убеждения.

На конференции была достигнута договоренность о создании на территории СНГ (со штаб-квартирой в Минске) разветвленной образовательной сети для представителей местной власти. Лекции о проблемах рынка, построении открытого, демократически ориентированного общества в таких центрах будут читать политологи, социологи, экономисты разных стран. Идею создания центра поддержал наш президент, с которым встретились участники конференции. Кстати говоря, г-н Лукашенко произвел глубокое впечатление на участников встречи в Минске. Они друг другу очень понравились.



**Бетти ДЖЕКОБ,**
**руководитель программы "Демократия и местная власть", Гавайский университет:**

## Я ИСПОВЕДУЮ ПРИНЦИП РАВЕНСТВА ВСЕХ ЛЮДЕЙ ПЕРЕД БОГОМ...

В жизни я придерживаюсь нескольких основополагающих принципов, к которым пришла еще в молодости. Во-первых, всю жизнь я борюсь за мир. Ибо глубоко верую, что война — самое большое зло в мире. В этом я убедилась после первой мировой войны, когда потеряла нескольких близких родственников — кто-то воевал на стороне французов, кто-то — за немцев. Смерть не пощадила никого...

Второй принцип — это безусловное равенство всех людей перед Богом. Он всех нас создал, мужчин и женщин, белых и цветных. Неравенство возникает из-за проблем, существующих в обществе. Наша задача — бороться с этими проблемами. Движение квакеров, в которое я вступила в 19 лет, исповедует, что в каждом человеке есть частица Божья. Если вы верите в это, вы начинаете смотреть на каждого человека как на личность, которая нужна и полезна обществу.



**Вольф ЛИНДЕР,**
**профессор,**
**Швейцария, Лозаннский университет**



**Генри ТУНИ,**
**США,**
**Пенсильванский университет:**

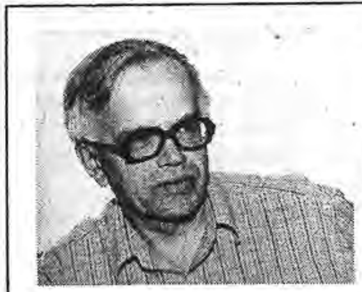
## БАРАХТАТЬСЯ НУЖНО, ДАЖЕ ЕСЛИ ПОПАЛ В КУВШИН С МОЛОКОМ

Беларусь, конечно, находится в необычной ситуации, она отрезана от привычного пространства бывшего СССР. Но ваше положение отнюдь не уникально.

Мы изучаем ряд европейских стран, которые сейчас живут в таких же условиях. Уникальность и сложность вашего состояния в том, что одновременно происходят изменения в политической и экономической сферах, социуме, культуре. И вам нужно решить главный для себя вопрос: хотите ли интегрироваться в общемировую экономику, стать участником валютной игры? Если да, то какую цену вы можете заплатить за это? Разумеется, не у всех стран одинаковые возможности выбора пути. Разница — в политической структуре и культуре. Отличается и уровень демократичности, что со всей очевидностью показывают социологические исследования.

Если вы выберете путь интеграции, то должны будете быть последовательными во всех областях. Страны идут к демократии разными путями, универсальных моделей не существует. Но есть единые требования, соблюдать которые страна, вставшая на этот путь, обязана. Это, прежде всего, отказ от тоталитаризма, закрытости. В области экономики — соблюдение требований, которые характерны для экономики других стран. В политике — это стабильность, законы, гарантирующие надежность и безопасность бизнеса в вашей стране. Положение европейского государства имеет свои особенности. Больше гарантий на успех у тех стран, которые живут в мире и согласии со своими соседями.

Как можно оценить ваше нынешнее положение? Есть такая притча. В кувшин с молоком (разумеется, жирным) упали две лягушки. Одна молча, покорно утонула, а другая судорожно барахталась, стремясь выплыть. В конце концов она взбила сливки и выскочила из кувшина.



**Жан ТОЩЕНКО,**
**академик Академии социальных наук и Международной академии информатики,**
**профессор, Москва:**

## С УЧЕНЫМИ СОВЕТУЮТСЯ ДО ТЕХ ПОР, ПОКА ИХ ДАННЫЕ СОВПАДАЮТ С МНЕНИЕМ ВЛАСТЕЙ...

Общественным мнением в политических целях манипулировать не сложно. Достаточно, например, некорректно сформулировать вопросы во время социологических исследований, чтобы получить те результаты, которые будут соответствовать политическим амбициям тех или иных лидеров. Вспомните вопросы, которые задавали людям украинские (российские, белорусские) социологи, когда шла речь об отделении государств, подписании вискульского соглашения: "Хотите ли вы жить в независимом государстве?". Кто ж не хочет, конечно, да! Но ведь у людей даже косвенно не выясняли, согласны ли они заплатить несоизмеримую цену за свою "самостийность", ту цену, которую сейчас приходится платить? Вот это я называю примером использования науки в конъюнктурных целях. Мое же глубокое убеждение, что все равно, в той или иной форме, отрешившись от страсти к ярлыкам и старой терминологии, Россия, Украина, Беларусь придут к объединению. Это историческая, экономическая, социально-психологическая реальность.

# К ВОПРОСУ О ПРЕИМУЩЕСТВАХ СУХОПУТНОЙ ГРАНИЦЫ

***В последнее время зарубежная пресса усиленно муссирует пограничный инцидент между США и Кубой. На лодках, катерах, надувных плотиках, днем и ночью, в шторм и дождь, кубинцы плывут с острова социализма Кубы к берегам капиталистической Америки. Беженцев размещают на пограничных военных базах, их проблемой заняты сенат и конгресс, лично президент Клинтон. А они все плывут и плывут, резко отрицательно влияя на показатели эффективности работы американских пограничных служб.***



Мы — не США, Россия, слава Богу, пока еще не Куба, а главное, между нами нет водной границы. Тем не менее пограничная проблема независимой Беларуси стала предметом персональной заботы нашего президента. Если в прошлом году западную границу республики пытались нарушить около 1500 человек, то за первое полугодие нынешнего — уже около 1400. Разумеется, масштабы нашествия нелегалов у нас и в США несопоставимы. Но случаи участившихся нарушений побудили президента Лукашенко создать специальную комиссию по проблемам деятельности погранвойск, которую возглавил генерал-полковник Петр Чаус, поручить ей в 10-дневный срок разобраться с этими проблемами и дать свои предложения по их ликвидации.

По итогам работы комиссии был представлен отчет г-ну президенту и созвана пресс-конференция. Кроме генерала Чауса на ней присутствовал и бывший руководитель военной контрразведки КГБ генерал-майор Валерий Кез, с которым, кстати говоря, у прежнего командующего погранвойсками генерал-лейтенанта Евгения Бочарова летом был инцидент. В результате (по слухам), у генерала Бочарова, фаворита прежнего правительства, появилась возможность косвенным образом повлиять на решение отстранить от дел генерала Кеза. А фамилия опального генерала пополнила список пострадавших в борьбе с коррупцией и злоупотреблениями сторонников будущего президента. В конфликт между контрразведкой и погранвойсками была втянута ОСАМ — Отдельная служба активных мероприятий, ведущая работу в соответствии с законом об оперативно-розыскной деятельности, наделенная правами на проведение всего комплекса оперативно-розыскных операций, которые ведет и КГБ. Напомним читателям, что не так давно произошло и несколько скандальных пограничных инцидентов, в том числе с задержанием "гамбургского груза", вывозом ценностей и валюты на Запад и Восток после поражения премьера Кебича на первом этапе предвыборной борьбы, массовыми нарушениями границы, вплоть до прорывов в Польшу сквозь туннель крупной группы лиц афро-азиатской национальности, и т.д.

Но все это — в прошлом. Деятельность же нынешней комиссии по проблемам погранвойск, заявили на пресс-конференции оба генерала, ни в коем случае не следует расценивать как сведение личных счетов с самим генералом Бочаровым или предвзятое отношение именно к погранвойскам. Петр Чаус информировал, что со времен создания структуры погранвойск их деятельность не проверялась, они "варились в собственном соку", а генерал Бочаров, не будучи специалистом, руководил пограничниками "в меру своих возможностей и способностей". Между тем, даже не переходя к персоналиям, пограничные проблемы имеют место быть.

Граница как таковая, со всеми необходимыми атрибутами, существует у нас на протяжении 400 км лишь с Польшей. Она досталась в наследство от СССР вместе с двумя погранотрядами. 600-километровая граница с Прибалтикой — скорее, политический символ, ибо нашу независимость мы, в силу нынешнего экономического состояния, сможем оградить с этой стороны лишь "проверками на дорогах". На большее не хватает не только денег, но и личного состава погранвойск. Ну, а границы с Россией и Украиной вообще настолько прозрачны, что существуют лишь на географических картах. Правда, как сказал генерал Чаус, Украина уже начала всерьез обозначать свою границу с нами, но со своей, как вы понимаете, стороны.

Из выступления генералов на пресс-конференции можно было понять, что нашу западную границу с Европой не пытался пересечь только очень ленивый индус, пакистанец, шриланкиец, афганец или лицо другой афроазиатской национальности, которые составляют основной контингент нарушителей границы. Они идут, их везут не только по одному, но и группами, в комфортабельных автобусах, без особых хлопот пересекая необъятные просторы нашей бывшей родины — Россию, Украину, Казахстан и, разумеется, Беларусь. Автобусы-призраки, битком набитые афро-азиатскими нелегалами, без труда минуют все посты ГАИ, патрули МВД и прочие символические преграды. Дешевая рабочая сила из стран Африки и Азии стала сегодня привлекательной для западных рынков труда. Вербовка и транспортировка живого товара — бизнес весьма прибыльный, чем и объясняется, вероятно, феномен появления на границах автобусов-призраков и людей, не имеющих не только въездных виз, но и вообще никаких документов. Решать сложную проблему — пропускать или не пропускать — пограничникам приходится самостоятельно. Неприятности могут быть в обоих случаях. Пропустишь — депортируют польские пограничники, которые считают экономически невыгодным содержать за свой счет большие группы транзитных нарушителей. А потому сразу же возвращают их нам — для постоя, пропитания и препровождения на родину. Что, разумеется, обходится Беларуси в хорошую копеечку. Если живой товар тормознуть — опять-таки можно нажить неприятности с всесильной мафией современных работорговцев.

Вплотную к этой примыкает проблема неприкосновенности "российских пломб", которая также была отмечена на пресс-конференции. Запечатанные священной печатью российских или других иностранных фирм вагоны с различным грузом, подчас весьма и весьма незаконным, без проблем едут сквозь всю независимую Беларусь и далее — на Запад, вывозя, вывозя, вывозя... Как поняли журналисты, четкая законодательная база для определения статуса наших пограничников у нас пока лишь в эмбриональном состоянии. Не отрегулированы и взаимоотношения с сопредельными государствами.

Возможно, разумным и экономически целесообразным для всех выходом было бы сделать нашу границу с Польшей и Прибалтикой общей западной границей стран СНГ. Но это уже — компетенция высших международных органов. Часть проблемы будет, вероятно, обсуждена на встрече глав правительств СНГ в Москве.

Пока же Беларусь самостоятельно пытается решить "пограничную проблему". Президент счел необходимым напрямую подчинить себе пограничные войска. Комиссия генерала Чауса отнеслась к этому одобрительно: быстрее и проще можно будет решать многие вопросы, например, о выделении дотаций.

В будущем же комиссия предлагает создать Департамент границы, куда войдут, кроме пограничников, и другие структуры, от которых зависит спокойствие наших границ — таможенники, КГБ, МВД, экологи, санэпидемиологи.

Что же касается усиленно муссируемых прессой проблем ОСАМ, то её существование президентской комиссией признано целесообразным и необходимым, но лишь в случае использования по прямому назначению, а не в конъюнктурно-политических целях. На пресс-конференции приводились факты, свидетельствующие о злоупотреблениях, имеющих место в среде пограничников. Генерал Чаус рассказал о закупке Бочаровым более 30 автомашин на общую сумму около 250 тысяч долларов. Лишь за четыре иномарки было уплачено около 70 тысяч долларов. Приторговывали пограничники под видом списанного и вполне кондиционным оружием: пистолетами Макарова и Стечкина, автоматами Калашникова, снайперскими винтовками с оптическим прицелом и просто оптическими прицелами, реквизированными охотничьими ружьями. Бывший директор Беловежского заповедника рубил наши реликтовые леса и благополучно гнал древесину в Польшу. Участвовали ли в дележке "заповедного пирога" пограничники либо просто приветливо распахнули ворюгам окно в Европу, уточнить не удалось.

Надеемся, что переподчинение погранвойск лично президенту поможет решить эти и многие другие проблемы улучшения охраны границ независимой Беларуси.

*...А хорошо все же, черт побери, что мы — не США, Россия — не Куба, и граница у нас только сухопутная!*

# ВА-БАНК ПОКА БАНКИРЫ НЕ ИДУТ?

***Редкостно урожайной на встрече с банкирами была для журналистов минувшая неделя. Пресс-конференции "давали" как отечественные, так и зарубежные финансисты: гостивший в Минске руководитель департамента Всемирного банка Базыль Ковальский, постоянный представитель Международного валютного фонда в Беларуси Виллем Мидделкооп в паре с председателем Нацбанка Беларуси Станиславом Богданкевичем. Если Всемирный банк выразил желание стать вторым по значимости инвестором в Беларуси, пообещав выделить в общей сложности на 600 млн. долларов кредитов, то МВФ, пожалуй, ведет себя несколько осторожнее. Г-н Мидделкооп выразился в том плане, что МВФ деньги, в объеме 200-300 млн. долларов, даст, но лишь в том случае, если "политика вашего правительства будет достаточно сильной". Пока же на этой неделе миссия МВФ обсудит с представителями Беларуси вариант трансфертного кредита в 100 млн.долларов. Как отметил Станислав Богданкевич, разница в щедрости Всемирного банка и МВФ объясняется различным предназначением двух финансовых гигантов. Кредиты Международного валютного фонда идут, в основном, на поддержание национальных валют, платежных балансов той или иной страны. А Всемирный банк кредитует конкретные проекты, программы, направления. Но, подчеркнул г-н Богданкевич, и МВФ, и Всемирный банк предъявляют к Беларуси равнозначные требования: разработку внятной программы стабилизации нашей экономики на макроуровне, законодательные гарантии для иностранных инвесторов, развитие малого и среднего бизнеса, что покажет намерение Беларуси не на словах, а на деле следовать путем реформ. Напоминалось и о том, что эксперты МВФ должны рассмотреть нашу антикризисную программу и внести свои предложения. Но, заявил Виллем Мидделкооп, пока в Вашингтон из Минска отправлен лишь проект меморандума экономической политики. По мнению МВФ, это уже "хорошая база для обсуждения".***

### *Однако самый большой интерес для журналистов представляла информация, которую сообщил г-н Богданкевич.*

По поводу подписания в Москве на совещании глав правительств СНГ документов о платежном союзе и инфляции:

"...Я бы сказал, что это будет документ о намерениях. После этого должны быть заключены двухсторонние соглашения о взаимной конвертируемости национальных валют. Основное препятствие — огромная инфляция в большинстве наших государств, огромная неустойчивость курса валют. Поэтому надо сначала победить инфляцию и падение курса и тогда легче пойдет создание этого платежного союза".

Ответ на вопрос о том, когда Белоруссия сможет выполнить все требования МВФ и покончить с инфляцией:

"...Для этого нужны политическая воля, которой пока не хватает, отказ от популизма. Чтобы лечить экономику, надо и хирургическое, и иное вмешательство. А это может быть и неприятно для пациента, в нашем случае для населения, но это необходимо... Популизма теперь, надеюсь, будет меньше, потому что в руководстве есть понимание вопроса. Чтобы остановить инфляцию, надо ценообразование сделать цивилизованным. Ценой надо покрывать издержки. Второе — надо не выпускать денег больше, чем создается продукта. Сегодня идет процесс реформирования ценообразования и достигнута договоренность, что эмиссия на этом этапе будет допускаться только для создания государственных резервов — зерна, мяса, сухого молока, сыра... Президент публично дал обещание, что эмиссия будет остановлена.

Финансовая стабилизация означает инфляцию менее трех процентов в год. Такого у нас пока не будет. Если мы достигнем уровня 5-7 процентов, для нас это и будет стабилизацией. Я полагаю, что мы в состоянии к июлю следующего года выйти на эти параметры".

В печати поднимался вопрос о льготных кредитах для работников Национального банка. Вот мнение председателя правления банка:

"...Есть в этом отношении тенденциозная подача материалов об этом. Ни один рубль кредитов на жилье для работников Национального банка, и я это заявляю через вас прокуратуре, не выдан не то, что незаконно, а вообще. Но нас объединяют со Сбербанком, чтобы несколько принизить нас. Я думаю, это осознанная и журналистская, и прокурорская подача.

Что касается кредитов на потребительские нужды. Да, мы установили льготные процентные ставки для оказания поддержки своим работникам. Почему мы это сделали? Потому что в свое время доходы работников коммерческих банков были в 2-3 раза выше, чем в Национальном банке. Государству нужны или не нужны квалифицированные чиновники для надзора за банками? Конечно, нужны. Раз нам не позволяли поднять зарплату своим работникам, мы осознанно решили во имя интересов дела помочь им кредитами. Таким образом предотвращаем перетечку кадров в коммерческие структуры. Однако и здесь закона мы не нарушили, а сумма кредита не превышала суммы годичной зарплаты. Ну а вы в печати можете продолжать привязывать Нацбанк к преступным выдачам кредитов Сбербанком под липовые проценты — начальству и т.д. Мы закон не преступили.

По поводу задолженности России:

"...Россия требует, чтобы мы рассчитались по долгам. Это справедливо. Если мы не можем заплатить деньгами, то сделать это нужно товарами, которые нужны им, продукцией наших предприятий, акциями наших заводов и т.д. Что касается последнего вида платежей, то думаю, что в разумных пределах на это можно пойти. Я лично, если бы имел власть, отдал бы часть акций, скажем, ПО "Азот". Россия поставляет сырье, завод начинает работать на полную мощность. Собственность будет частично наша, частично соседей. Нам будут еще и налоги, люди загружены работой. Что здесь плохого? На Западе это обычная норма отношений собственников из различных стран.

Но решать это — дело властей. Сегодня у нас есть новый вице-премьер Валерий Иванович Кокорев, он очень симпатичный руководитель и, я надеюсь, внесет в этом плане новые идеи.

О денежном объединении с Россией:

"...Мое предложение властям. Я зачитаю его: "Законодательно объявить белорусский рубль единственным платежным средством". Это — позиция Национального банка".

Что, по мнению руководителя Нацбанка, нужно сделать президенту и правительству в первую очередь:

"...Надо осуществить крупную программу поддержки развития производства товаров народного потребления и платных услуг населению, используя для этих целей все рычаги, которые у нас есть: льготные налоги и процентные ставки, правовую поддержку для новых субъектов производства и т.п. Мы не стабилизируем рубль, если не активизируем процесс производства. Это — основа.

Второе. Вот у меня сегодня внук родился. Так ведь пеленок в продаже нет. А у нас перепроизводство готовой продукции, которая не имеет сбыта. Значит, государственные структуры не способны учитывать потребности населения. По моему мнению, надо осуществлять ускоренную приватизацию, поддержку малого и среднего бизнеса во имя производства, вместо лицензирования ввести систему регистрации тех, кто хочет заниматься производством, защитить их от произвола бюрократов во властных структурах, в банках. Много чего нужно сделать. Но это уже не мои функции".

О взаимоотношениях Нацбанка с коммерческими банками:

"...Да, есть некоторые проблемы. Мы отозвали лицензию Сбербанка на право кредитовать коммерческие структуры. Это вызвано грубейшими нарушениями принципов кредитования. Обычно кредиты выдаются под залог и обеспечение, на сроки, с учетом движения материальных ценностей...

Что делает, скажем, Сбербанк? Произвол делает. Выдает кредиты с зачислением на расчетный счет коммерческим структурам, а они на эти деньги покупают акции, кладут на депозиты...

Вместе с Контрольной палатой проверяем еще один банк. Это — "Поиск". Миллиарды денег переведены на расчетный счет фирме, а та на них приобрела акции того же банка. Это что — нормально, можно с этими махинациями мириться?

Мы будем здесь наводить жесткий порядок. Есть нормативы при проведении банковских операций, и они должны выполняться. Нарушающие их банки при повторном случае будут попросту закрыты".

О курсах валют, публикуемых в республиканских газетах:

"...Я уже не раз обращался в редакции с просьбой не печатать эту недостоверную информацию. Открываю "Советскую Белоруссию" — и опять вижу все ту же чепуху. Видимо, другого выхода нет, как только обращаться в суд".

**Материалы полосы подготовили**
**Ирина СОКОЛОВА**
**и Валерий ХОЛОД**

# "КНИЖКИН ДОМ" — НЕ КОШКИН ДОМ



*Наше общество, как изголодавшийся тигр, набросилось на запрещенные доселе виды индивидуальной деятельности, объединенные одним емким словом — коммерция. И во имя этого, вновь возникшего на алтаре идола, в жертву приносятся многие традиционные, неотрывные от истории и культуры народа ценности. Среди них, конечно же, главнейшая — наша духовная культура, которая по мнению людей из стран, давно переживших "золотую лихорадку", остается едва ли не самой высокой в мире.*

*Но широкое наступление электронных суррогатов культуры угрожает и нам, в первую очередь, подрастающему поколению, сужая до стандартных величин горизонты мышления и восприятия мира. И этому явлению необходимо противостоять, даже в ущерб желанной сверхприбыли.*

*Именно такими критериями руководствовалась издательско-полиграфическая компания "Эридан", открывая в Минске, на улице Чкалова, 1 специализированный магазин детской книги "Книжкин дом", кстати, единственный такого рода в столице республики. Главный принцип работы магазина — доступные цены и большое разнообразие литературы для детей самых различных возрастных групп. Достаточно сказать, что сегодня на полках этого дворца книги — издания более 400 наименований. Как говорится, на любой вкус и по любому карману. Есть дорогие, подарочные издания, богато иллюстрированные, в роскошных одеждах, и на такую красоту, право же, денег не жалко. А еще здесь можно купить забавные игрушки и даже те, которых в других местах вы не найдете.*

*Какие? Приходите, увидите...*

**Александр НИКОЛАЕВ**

# МАЛЫЙ БИЗНЕС НУЖДАЕТСЯ В ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКЕ

В сегодняшней крайне напряженной экономической ситуации одним из путей выхода из кризиса может стать всемерное развитие малого бизнеса. Именно малое предпринимательство в условиях рыночных отношений наиболее динамично реагирует на изменения потребительского спроса, тенденции научно-технического развития, формирует значительную долю валового национального продукта, налоговых поступлений.

Антимонопольный комитет республики считает, что для ускоренного формирования на республиканском рынке конкурентной среды необходимо поддержку малого предпринимательства возвести в ранг государственной политики. Поэтому мы выступили с инициативой разработки проекта Закона Республики Беларусь "Об основах государственной политики по поддержке малого предпринимательства в Республике Беларусь". Нашими специалистами подготовлен первоначальный текст проекта закона, который был заслушан на заседании экспертного совета Комитета и будет представлен для обсуждения всеми заинтересованными сторонами и вынесен на суд общественности. При подготовке проекта закона определены основные цели, принципы, направления и формы воздействия государства на процесс становления и развития малого предпринимательства и формирования конкурентной рыночной среды в республике, разработан ряд понятий и критериев.

Кто же должен пользоваться мерами государственной поддержки, предусмотренными настоящим законом? Это субъекты малого предпринимательства — предприниматели без образования юридического лица, предприятия негосударственной формы собственности, а также предприниматели, осуществляющие свою деятельность без образования юридического лица, использующие труд наемных работников, среднесписочная численность которых не превышает следующих предельных уровней:

— в промышленности — 200;

— в науке и научном обслуживании — 100;

— в строительстве, общественном питании, бытовом обслуживании и других отраслях производственной сферы — 50;

— в розничной торговле — 25;

— в других областях непроизводственной сферы — 25 человек.

Основным принципом государственного регулирования деятельности малого предпринимательства является использование экономических методов воздействия.

Проектом предусмотрено положение, согласно которому субъекты малого предпринимательства на протяжении первых пяти лет своей деятельности, в случае изменения налогового законодательства, уплачивают налоги в размере, не превышающем их уровень на момент регистрации. Предусмотрены налоговые льготы для субъектов хозяйствования, осуществляющих свою деятельность в приоритетных направлениях. Учитывается участие субъектов малого предпринимательства в производстве продукции для государственных нужд. Будет осуществляться поддержка внешнеэкономической деятельности, в сфере подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров, в области страхования, информации, других направлениях.

В проекте закона определены и разграничены полномочия всех органов, формирующих и осуществляющих государственную политику по поддержке малого предпринимательства (Верховный Совет, кабинет министров, министерства и ведомства, советы депутатов). Причем проект закона предусматривает разработку исполнительными и распорядительными органами государственного управления всех уровней региональных и отраслевых программ поддержки и развития малого предпринимательства, определяющих механизмы их реализации и финансирования.

В ограниченной по объему публикации не представляется возможным осветить все аспекты государственной политики по поддержке малого бизнеса, отраженные в законопроекте, но в ближайшем времени он будет опубликован для широкого обсуждения.

**Виктор ТИШЕНКО,**
**главный специалист Государственного комитета по антимонопольной политике Республики Беларусь**




## АНГЛИЙСКИЙ НА ЛЫЖАХ ДЛЯ АВИАТОРОВ

Что такое ELS? Если расшифровать эту аббревиатуру и перевести на русский, то получим "Английские языковые системы". Американская компания, чьи учебные центры уже более тридцати лет специализируются на преподавании английского в качестве второго языка. Более 300 000 студентов из 120 стран мира воспользовались услугами ELS.

С нынешнего года представительство компании открыто и в Беларуси.

Изучение английского в США, Канаде, Ирландии, других англоязычных странах — пожалуйста. Обучение в колледжах мира — ради Бога. Стажировка для бизнесменов — нет проблем. Английский для авиаторов, английский на лыжных курортах, специальные группы для школьников в летние каникулы.

Правда, гораздо дороже, чем, например, в инязе, но зато и быстрее, и качественнее. В отличие от нашей традиционной системы обучения иностранным языкам в центре ELS студента заставляют думать на английском. А как только он научился думать, тут уж жди, что вот-вот заговорит. За тридцать лет еще ни один не удержался. К тому же очень много значит англоязычная среда, в которую погружается студент.

Короче говоря, если у вас уже есть квартира, у жены — сапоги, у детей — теплые вещи, то стоит попробовать. Как говаривал один мой знакомый, "вместо мебели я купил путевки в Америку, там живут хорошо, потому что работают...".

А тут не только увидите, как живут и работают, но и язык выучите. А там, глядишь, и до собственного дела рукой подать.

**На снимке:**
**Наталья БОЛГАРОВА, представитель ELS в Беларуси**

## НОВОСТИ ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ

### Ближнее зарубежье

### 8 СЕНТЯБРЯ — ДЕНЬ МЕЖДУНАРОДНОЙ СОЛИДАРНОСТИ ЖУРНАЛИСТОВ

По сведениям ИТАР-ТАСС, ростом числа посягательств на жизнь журналистов и принципы свободы независимого слова был ознаменован минувший август на территории бывшего СССР. Согласно данным Фонда защиты гласности, здесь убито трое журналистов, совершено нападение на пятерых наших коллег. Кроме того, зафиксированы многочисленные случаи преследования журналистов со стороны властных структур.

Эксперт Фонда защиты гласности Олег Памфилов сообщил, что больше всего трагических вестей поступило из Таджикистана и Беларуси. Не миновала "горькая чаша" и Россию.

### ИГЛА, КОТОРОЙ МОЖНО СДЕЛАТЬ ЛЮБУЮ ХИРУРГИЧЕСКУЮ ОПЕРАЦИЮ

На третий день уходит пациент здоровым домой после операции, проведенной с помощью лапароскопа. В практическом здравоохранении новую методику первыми освоили специалисты центральной медико-санитарной части № 11 Федерального управления медико-биологических и экстремальных проблем при Минздравмедпроме РФ.

В представлении большинства людей любая хирургическая операция ассоциируется со скальпелем, разрезом и швом, который остается после нее. Специалисты медсанчасти № 11, некогда сверхсекретного медицинского учреждения (оно обслуживало атомную и оборонную промышленность), от всех этих неудобств и неприятностей пациентов избавляют.

В брюшную полость вводят лапароскоп (прокол всего на 11 миллиметров), снабженный оптической системой, которая дает врачу возможность увидеть всю брюшину. (Кстати, операция записывается на видеомагнитофон). Манипулируя специальными насадками, хирурги удаляют камни желчного пузыря, опухоли женских внутренних органов, аппендикс, грыжи и многое другое. Затем накладывают один-два шва — и все. На следующий день пациент начинает ходить, на третий — уходит домой. Через несколько дней на месте прокола не остается практически никаких следов. Количество же необходимых к приему после такой манипуляции лекарств — минимально. К тому же, если во время традиционной операции больной теряет до полулитра крови, при новом методе кровопотеря составляет всего десять миллилитров. Профессиональные спортсмены и люди профессий, требующих тяжелого физического труда, возвращаются к работе без всяких последствий — шов не разойдется. Потому что его... нет.

В беседе главный врач медсанчасти Олег Цека сообщил, что в ближайшее время врачи хотят заняться, используя этот метод, лечением мужского бесплодия. Некоторые формы женского уже исцеляют. "Раньше мы лечили сугубо ограниченный контингент, — сказал главврач. — Сегодня — готовы принять любого желающего. В среднем операция, например, удаления желчного пузыря стоит на сегодня 385 тысяч рублей. Эта сумма может быть оплачена наличными или по полисам обязательного или добровольного медицинского страхования. Последние оформляются через АО "Макс".

По словам руководителя этого уникального медицинского учреждения, которое имеет практически все лечебные службы, обслуживает оно жителей не только России, но и любых зарубежных стран.

### РОССИЙСКИЕ КОНТРРАЗВЕДЧИКИ РАСКРЫЛИ В МОСКВЕ ПРОФАШИСТСКУЮ ТЕРРОРИСТИЧЕСКУЮ ГРУППИРОВКУ

Сотни, даже тысячи жизней простых россиян удалось спасти сотрудникам Федеральной службы контрразведки, которые пресекли деятельность праворадикальной организации "Легион "Вервольф". О ее профашистской направленности говорит уже само название: "Вервольф" в переводе на русский —"оборотень", был кодовым наименованием секретной операции по переходу нацистских боевиков на нелегальное положение после поражения гитлеровской Германии.

В поле зрения контрразведчиков из Управления по борьбе с терроризмом, как рассказали в ФСК РФ, эта вооруженная террористическая группировка, действовавшая в Москве под видом охранной структуры, попала в результате оперативной разработки. Контрразведчики провели операцию по задержанию лидера "легионеров" и его ближайших подручных. По их показаниям, на счету организации попытка поджога 20 мая этого года спорткомплекса "Олимпийский", налет на Марфо-Мариинскую обитель, "ликвидация" нестойкого товарища по "Вервольфу", посмевшего усомниться либо в идее, либо в методах своего легиона. Задержанные признали, в том числе, свою причастность к убийству двух человек.

Обстоятельства возбужденного уголовного дела показывают, отметили контрразведчики, что совершенные убийства носят не просто криминальный характер, а являются прямым следствием претворения в жизнь идеологической программы "Легиона "Вервольф". В ней недвусмысленно указывались объекты физического уничтожения, обозначенные как "носители иной идеологии — демократы, коммунисты, национал-патриоты" и, что естественно для неофашистской программы, евреи.

В ближайшие планы боевиков, как явствует из конфискованных документов и показаний, входили поджоги всех московских кинотеатров, которые "посмеют" пустить на своих экранах антифашистский фильм "Список Шиндлера". Кроме того, намечались террористические акты против лидеров Российской коммунистической рабочей партии, Антифашистского центра, Демократического союза, а также погром одной общины евангелических христиан-баптистов.

### КОСМЕТИЧЕСКИЙ МАССАЖ КОЖИ РАЗРАБОТАН НА ОСНОВЕ ДОСТИЖЕНИЙ КЛЕТОЧНОЙ БИОТЕХНОЛОГИИ

Новый метод косметического массажа кожи на основе достижений клеточной биотехнологии разработали новосибирские ученые.

"Идею реализовали в виде двух кремов — ночного и дневного, — рассказал кандидат химических наук Анатолий Децина. — Первый увеличивает размеры клеток и снижает проницаемость кожи. Второй действует наоборот. Поочередное применение кремов позволяет восстанавливать и сохранять естественную способность кожи к деформации. Появилась возможность устранять морщины без хирургического вмешательства".

Привлекательность эффективной новинки и в том, что теперь для массажа не нужны разные приборы и технические устройства. Как сообщил Анатолий Децина, занявшийся проблемами косметологии после долгой работы с культурами клеток в НПО "Вектор", наборы кремов появятся в продаже в нынешнем году. Выпускать их будет товарищество "Биокосметическая фабрика", созданное с участием ученых.

## Понедельник, 12 сентября

### Белорусское телевидение

17.10 "Бимбат". Программа для подростков. Первая любовь. Часть 1-я.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 "Музыка стекла". Док.фильм.
17.50 Белорусский тур. Путешествия, встречи, отдых.
18.10 Областные новости (Брест).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Аэробика.
19.30 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
20.00 Мультфильм для взрослых.
20.20 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Студия "Тэлесябрына".
21.40 Спортивный телекурьер.
21.55 Под куполом Вселенной.
22.05 Что в мире слышно...
22.45 НИКа.
23.00 "Полоса Симорона". Фильм 7-й.
0.15 Погода.

### Канал "Останкино"

16.00 Звездный час.
16.40 Телерадиокомпания "Мир".
17.00, 20.00, 23.05 Новости.
17.25 Мир сегодня.
17.40 Азбука собственника.
17.50, 20.35 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 "Мы". Авторская программа В.Познера.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Встреча с А.И.Солженицыным.
21.05 Гол.
21.35 Открытие театрального сезона в "Останкино".
22.25 В гостях у Муслима Магомаева.
23.15 Новые обыватели.
23.45 Пресс-экспресс.

### Канал "Россия"

17.20 Праздник каждый день.
17.30 Спасение 911.
18.25 Непознанная Вселенная.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 Подробности.
19.35 "Экспресс на Плимут". Худ.фильм.
20.35 Клип-антракт. Катя Яковлева.
20.40 Репортер.
21.00 Без ретуши.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 "Староста". Док.фильм.

### Санкт-Петербург

18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Телесериал.
20.00 День святого благоверного князя Александра Невского.
20.30 "Вдоль по речке". Мульт-концерт.
20.45 Телеслужба безопасности.
20.55 Консерватор.
21.25 Телемагазин.
21.30 По всей России.
22.00 Спортивные новости.
22.15 Ваш стиль.
22.20 "Замри, умри, воскресни...". Худ.фильм.

### 8 канал

18.00 "Не болит голова у дятла". Худ.фильм.
19.25 Мультсериал "Лис и охотничий пес". 1-я часть.
19.50 ПИР.
20.00 Городские часы.
20.20 "Ошибка резидента". Худ.фильм. 1-я серия.
21.30 Студия "БМ". Презентация.
21.50 "Выжившие". Худ.фильм (США).
23.10 Foxy music (повтор).

## Вторник, 13 сентября

### Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.40 "Фантазия". Фильм-концерт.
9.00 Человек и мир.
9.15 "Полоса Симорона". Фильм 7-й.
10.30 Международные соревнования по конкуру на Кубок Белорусской ассоциации коневодства. 4-й этап. Кобринский район.
11.30 "Да поможет нам музыка...". XXIII Международный фестиваль духовной музыки (Норвегия).
12.10 "То, о чем нельзя сказать словом". Музыкальная школа № 10 г.Минска.
12.55 Мультфильм.
13.00 "Бимбат". Первая любовь. Часть 1-я.
13.20 "Люди на болоте. Полесская хроника". 3-я и 4-я серии.
15.45 "Нов и К"-топ-10.
16.45 Белорусская литература. В мире сказки.
17.10. "Бимбат". Флюгер, или Куда ветер дует.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Дорожная азбука.
18.00 Мультфильм.
18.10 Областные новости (Витебск).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Стоп-кадр. Криминальная хроника.
19.20 "Встреча с юностью". Телеочерк.
19.55 Экономикст.
20.05 "Поет Герард Васильев". Фильм-концерт.
20.20 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
22.35 Под куполом Вселенной.
22.45 Футбол. Кубок УЕФА 1/32 финала. "Динамо" (Минск) — "Лацио" (Италия). В перерыве (23.35) — "НИКа".
0.35 Погода.

### Канал "Останкино"

8.00 Обзор рынка недвижимости.
8.15 "Дикая роза". Телесериал.
9.10 "Мальцев из деревни". Док.фильм.
9.50 Дело.
10.00, 15.00, 17.00, 20.00, 0.05 Новости.
15.25 "Война гоботов". Мультсериал.
15.50 Между нами, девочками...
16.05 Рок-урок.
16.40 За кулисами. Земля и недвижимость.
17.25 Голоса России. Поет Василий Овсянников.
17.40 Знак вопроса.
17.50, 20.35 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Из первых рук.
20.55 Золотой шлягер.
21.40 Вестники. А.Сокуров.
22.10 Футбол. Кубок УЕФА 1/32 финала. "Ротор" (Волгоград) — "Нант" (Франция).
0.15 Пресс-экспресс.

### Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Утренний концерт.
8.40 Без ретуши.
9.35 Волшебный сундучок.
9.45 Репортер.
10.00 Совершенно секретно.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
15.20 Солнце, музыка, Франция. 1-я часть.
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 Ваше право.
17.05 Хозяин.
17.35 Праздник каждый день.
17.45 Консилиум.
17.55 Футбол. Кубок УЕФА "Текстильщик"(Камышин) - Бекешчаба" (Венгрия). 1-й тайм.
18.50 Никто не забыт.
19.25 Подробности.
19.35 "Текстильщик" (Камышин) - "Бекешчаба" (Венгрия). 2-й тайм.
20.30 Я - лидер.
20.55 Футбол. Кубок УЕФА "Сэрен"(Бельгия) - "Динамо"(Москва). 1-й тайм.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Экран криминальных сообщений.
22.45 "Сэрен"(Бельгия) - "Динамо" (Москва). 2-й тайм.

### Санкт-Петербург

18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Телесериал.
20.00 "На-на" в Петербурге. Передача 2-я.
20.30 А.П.Чехов. "Первый любовник".
20.40 Телетекст.
20.45 Телеслужба безопасности.
20.55 Без названия.
21.15 Гэгстер.
21.25 Телемагазин.
21.30 Будни.
22.00 Спортивные новости.
22.15 Ваш стиль.
22.20 "Двенадцать стульев". Телеспектакль. 1-я серия.

### 8 канал

18.00 Мультфильмы.
18.35 Студия "ИНТЭКС": "Новости".
18.55 БАНТ. Репортаж.
19.00 Мультсериал. 2-я часть.
19.35 Рынок.
20.05 Шанс-приз.
20.20 "Ошибка резидента". 2-я серия.
21.30 Студия "БМ". Ко Дню белорусской военной славы.
21.50 "Мужчина, который любил женщин". Худ.фильм (США).

## Среда, 14 сентября

### Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Экономикст.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 Пять минут на шутки.
8.50 "Краски земли родной". Киноочерк.
9.00 Белорусская литература. В мире сказки.
9.25 "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
10.25 Аэробика.
10.55 "Жалоба". Худ.фильм.
12.10 Буковка.
12.45 Мультфильм.
13.00 "Бимбат". Флюгер, или Куда ветер дует.
13.20 "Люди на болоте. Полесская хроника". 5-я и 6-я серии.
15.40 Видимо-невидимо.
16.40 "Европейский калейдоскоп".
17.10 "Бимбат". В студии врач-сексопатолог В.Доморацкий. Прямая линия.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 "Возвращение в легенду". Фильм-концерт.
18.10 Областные новости (Гомель).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Пять звезд. Телеигра.
20.10 Мультфильм для взрослых.
20.20 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 К Международному дню мира.
22.15 "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
23.15 Под куполом Вселенной.
23.25 НИКа.
23.40 Погода.

### Канал "Останкино"

8.00 Российский дайджест.
8.15 Мультфильм.
8.30 "Дикая роза". Телесериал.
8.55 Клуб путешественников.
9.45 Деловой вестник.
10.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.20 Новости.
15.25 "Война гоботов". Мультсериал.
15.50 На балу у Золушки.
16.05 "Летающий дом". Мультсериал.
16.40 Телерадиокомпания "Мир".
17.25 Мир сегодня.
17.40 Технодром.
17.50, 20.35 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 Кинопанорама.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 "Последний поклон". Иннокентий Смоктуновский.
21.20 Футбол. Лига чемпионов. "Динамо"(Киев) - "Спартак" (Москва).
23.30 Футбол. Лига чемпионов.
0.30 Пресс-экспресс.

### Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 "Санта-Барбара". Телесериал.
9.15 Клип-антракт. Л.Портной.
9.20 "Дом Романовых". 1-я серия.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
15.20 Солнце, музыка, Франция. 2-я часть.
15.50 Там-там новости.
16.05 Дальний Восток.
16.50 М-трест.
17.05 Сказки для родителей.
17.35 Праздник каждый день.
17.45 Экспоцентр представляет.
17.50 Обычное дело.
18.05 L-клуб.
18.50 Пять минут о хорошей жизни.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Телесериал.
20.25 Никто не забыт.
20.30 Сам себе режиссер.
21.05 На политическом Олимпе.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Экран криминальных сообщений.
22.45 Новый иллюзион. "В сумерках, в одиночестве".

### Санкт-Петербург

18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Телесериал.
20.05 Блеф-клуб.
20.45 Телеслужба безопасности.
20.55 "Подсекай". Передача для рыболовов.
21.10 Музыкальный момент.
21.25 Телемагазин.
21.30 Будни.
22.00 Спортивные новости.
22.15 Ваш стиль.
22.20 "Двенадцать стульев". Телеспектакль. 2-я серия.

### 8 канал

18.00 Мультфильмы.
18.35 СОЛТЭК. Новости.
18.15 Немецкая волна.
19.15 Мультсериал. 3-я часть.
19.40 ПИР.
19.50 Городские часы.
20.05 "Судьба резидента". 3-я серия.
21.30 Студия "БМ". Программа "Пилигрим".
21.50 "Фауст в юбке". Худ.фильм (Испания).

## Четверг, 15 сентября

### Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.40 "Сказки по-бухарски". Фильм-концерт.
9.30 "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
10.30 Уроки здоровья.
11.05 "К расследованию приступить". Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
13.15 "Бимбат". В студии врач-сексопатолог В.Доморацкий.
13.35 "Люди на болоте. Полесская хроника". 7-я и 8-я серии.
15.50 Мультфильмы.
16.20 Белорусская литература. Н.Гусовский и его поэма "Песня про зубра".
16.45 "Как рождается музыка?"
17.10 "Бимбат". Музыкальные новости.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 "Дедка за репку". Советы огородникам.
18.10 Областные новости (Гродно).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Зачитайте мое письмо...
19.05 Репортаж с Международного христианского фестиваля еврейской музыки и танца.
20.20 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
22.35 Под куполом Вселенной.
22.45 НИКа.
23.00 Творческое молодежное объединение "Крок".
0.30 Погода.

### Канал "Останкино"

8.00 Обзор рынка недвижимости.
8.15 Посмотри, послушай...
8.35 "Дикая роза". Телесериал.
9.05 В мире животных.
9.45 Предприниматель.
10.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.35 Новости.
15.25 "Война гоботов". Мультсериал.
15.50 Мультитроллия.
16.05 ...До 16 и старше.
16.40 Планета.
17.25 Монолог.
17.40 Загадка СБ.
17.50, 20.30 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Телесериал.
18.55 Эксклюзив.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Москва-Кремль.
21.00 Лотто "Миллион".
21.30 А.Сорди в худ.фильме "Я и Катерина"(Италия). 1-я и 2-я серии.
23.45 Российский открытый кинофестиваль "Киношок-94".
0.15 Я вам спою.
0.40 Пресс-экспресс.

### Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт. Ю.Шатунов.
8.30 Поехали.
8.40 "Санта-Барбара". Телесериал.
9.30 "Дом Романовых". 2-я серия.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
15.20 Музыкальный класс.
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 Рубежи.
17.05 Будни.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Футбол. Кубок кубков. ЦСКА — "Ференцварош" (Венгрия). 1-й тайм.
19.25 Подробности.
19.35 ЦСКА — "Ференцварош" (Венгрия). 2-й тайм.
20.30 "Санта-Барбара". Телесериал.
21.25 Своя игра.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 "Время Мераба". Док.фильм.

### Санкт-Петербург

18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 "Берегись автомобиля". Худ.фильм.
20.40 "Звезды в кондукторской сумке". Муз.фильм.
20.45 Телеслужба безопасности.
20.55 О-ля-ля!
21.25 Телемагазин.
21.30 По всей России.
22.00 Спортивные новости.
22.15 Ваш стиль.
22.20 Вечерний звон.

### 8 канал

18.00 Мультфильмы.
18.25 "История его любви". 1-я часть.
19.10 БАНТ. Репортаж.
19.15 Мультсериал "Три кабальеро". 1-я часть.
19.45 К сведению.
20.00 ПИР.
20.15 "Судьба резидента". 4-я серия.
21.30 Студия "БМ". "Квадракола" — программа авангард.
21.50 "Романс Мерфи". Худ.фильм (США).

## Пятница, 16 сентября

### Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.40 "Розовый ветер". Док.фильм.
9.00 Белорусская литература. Н.Гусовский и его поэма "Песня про зубра".
9.25 "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
10.25 "Пять звезд". Телеигра.
11.35 Киноностальгия. "Добровольцы". Худ.фильм.
13.10 "Бимбат". Музыкальные новости.
13.30 "Цирк приехал". Телефильм.
14.20 "Первоклассный калейдоскоп". Познавательно-развлекательная программа для детей и родителей.
14.45 Мультфильм.
15.00 "Берегите женщин". Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
17.05 "Бимбат". Программа для подростков.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Мультфильмы.
18.10 Областные новости (Могилев).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Экономикст.
19.10 Портрет на фоне времени. Встреча с директором Солигорского народного предприятия "Калинка" В.Я.Ковалевичем.
19.40 Рейтинг.
19.55 Мультфильм для взрослых.
20.05 Студия "Тэлесябрына".
20.20 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.25 Пять минут на шутки.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 "Тамира" предлагает: "Скорый поезд". Худ.фильм.
23.15 Под куполом Вселенной.
23.25 НИКа.
23.40 Играем в стритбол. Спортивная программа.
0.10 Погода.

### Канал "Останкино"

8.00 Новый старт.
8.15 Сорока.
8.35 Мультфильм.
8.50 "Дикая роза". Телесериал.
9.15 Помоги себе сам.
9.45 Бизнес-класс.
10.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
15.25 В гостях у сказки. "Сказка о звездном мальчике". Худ.фильм. 1-я серия.
16.50 Азбука собственника.
17.25 Человек и закон.
17.55, 20.35 Погода.
18.00 "Здесь с моею болью обитаю я...".
18.20 "Дикая роза". Телесериал.
18.50 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Человек недели.
21.05 "Улицы Сан-Франциско". Телесериал.
22.05 Взгляд с А.Любимовым.
23.10 Хоккей. Чемпионат МХЛ. ЦСКА — "Крылья Советов". 2-й и 3-й периоды.
0.30 Пресс-экспресс.

### Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Утренний концерт.
8.40 Поехали.
8.50 "Санта-Барбара". Телесериал.
9.40 Театральный разъезд. "Пусть неудачник плачет".
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 Дисней по пятницам. Худ.фильм.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Экспоцентр представляет.
18.05 XX век в кадре и за кадром. С.Бондарчук.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.25 "Городок". Развлекательная программа.
20.55 Клип-антракт. Олег Газманов.
21.05 "К-2" представляет: "Поцелуй в диафрагму".
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 "Нашествие". Худ.фильм.

### Санкт-Петербург

18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 "О том, чего не было". Худ.фильм.
20.25 "Тристан и Изольда". Фильм-балет.
20.45 Телеслужба безопасности.
20.55 От первого лица.
21.25 Телемагазин.
21.30 Будни.
22.00 Спортивные новости.
22.15 Ваш стиль.
22.20 Антология зарубежного кино. "Парфюм". Худ.фильм (США).

### 8 канал

18.00 Мультфильмы.
18.30 СОЛТЭК. Доремифасольки.
18.35 "История его любви". 2-я часть.
19.25 БАНТ. Репортаж.
19.30 Мультсериал. 2-я часть.
20.05 Городские часы.
20.20 "Возвращение резидента". 5-я серия.
21.30 Студия "БМ". "Девятое облако" — программа про неизведанное.
21.50 "Проснуться в Шанхае". Худ.фильм.
23.10 "Время местное".

## Суббота, 17 сентября

### Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Экономикст.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 Пять минут на шутки.
8.50 Здоровье. Тележурнал.
9.20 "Тамира" предлагает: "Скорый поезд". Худ.фильм.
11.00 Показывает Могилев.
11.30 20 минут редактора.
11.50 "Лулу — ангел цветов". Мультсериал.
12.25 Городки. Чемпионат Европы.
13.05 "Бимбат". Программа для подростков.
13.30 "Я родом из детства". Худ.фильм.
15.15 "Сердитый КГ". Репортаж с международного рок-фестиваля.
15.55 Мультфильм.
16.10 "Первая скрипка". Народный артист Беларуси Лев Горелик.
17.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо-93" (Минск) — КИМ (Витебск). 2-й тайм.
17.50 "Полоцкая печать". Киноочерк.
18.00 "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
18.25 "Подводные лодки — акулы из стали". Док. сериал.
18.55 "Нов и К"-топ-10.
19.55 Международные спортивные новости.
20.25 Пять минут на шутки.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "Звезды" на экране. "Прощальная гастроль". Худ.фильм.
23.00 "Каскад". О бизнесе и бизнесменах.
23.20 Видимо-невидимо.

### Канал "Останкино"

8.00 "Марафон-15" - малышам.
8.30 Информационный выпуск "Спектр".
8.40 Голос Азии. Международный конкурс популярной музыки и песни. Передача 1-я.
10.00 Я - женщина.
10.30 Утренняя почта.
11.00 Новости культуры.
11.10 Смак.
11.25 Преодоление.
11.55 Кинoправда? Худ.фильм "Искатели счастья".
14.00, 23.00 Новости.
14.20 Лабиринт.
14.50 "Кэтвизл". Телесериал.
15.20 Играй, гармонь!
16.10 В мире животных.
16.50 IV Московский международный телевизионный музыкальный фестиваль "Ступень к Парнасу".
17.00 Умники и умницы.
17.45 До и после...
18.35 "Дело о похищении ребенка Линдберга". Худ.фильм (США). 2-я серия.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35, 23.10 Погода.
20.45 "Дело о похищении ребенка Линдберга". 3-я серия.
21.40 Кабаре "Все звезды".
22.25 Магик-шоу.
23.20 Астролябия.
0.10 Авто-шоу.

### Канал "Россия"

8.15 Мульти-пульти.
8.45 Телезрудит.
8.50 Пилигрим.
9.35 Музыка всех поколений.
10.05 Обратный адрес.
10.55 "Аленький цветочек". Худ.фильм.
12.10 Мир и война.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Изабель. Развлекательная программа.
14.05 Футбол без границ.
15.00 Клип-антракт. Н.Сенчукова.
15.05 Россия распятая.
15.50 Звезды Америки.
16.20 "Вокруг света за 80 дней". Мультфильм (США).
17.15 Устами младенца.
17.45 Телезрудит.
17.50 Праздник каждый день.
18.00 Аншлаг и К.
19.25 "Рукопись, найденная в Сарагоссе". Худ.фильм. 1-я серия.
21.05 Фильм-премьер.
21.25 Совершенно секретно.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Программа "А".
23.35 "Не ходите, девки, замуж". Худ.фильм.

### Санкт-Петербург

13.00 Скорая помощь.
13.30 "Чужая родня". Худ.фильм.
15.10 "Сказки-недосказки". Фильм-концерт.
15.40 "Марианна первая". Мультфильм.
16.10 Бросайка.
16.50 "Кешка и маг". Худ.фильм.
17.20 На политическом Олимпе. Донское казачество.
18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.55 Экспресс-кино.
19.15 "Страсти". Телесериал.
20.50 "Жюльет Греко". Концерт в концертном зале "Олимпия".
22.05 Ваш стиль.
22.10 Дом кино. "Сойдя с небес обетованных...".

### 8 канал

15.00 Забытое кино... "Живет такой парень". Худ.фильм.
16.35 Проповедник Кеннет Коупленд.
17.05 Музыкальный фильм.
17.50 Мультсериал. 3-я часть.
18.30 СОЛТЕК. Спортивная мозаика.
19.00 Фирма "Кэдбери" и ММ4 представляют музыкальную программу.
20.00 "При свечах".
20.20 "Возвращение резидента". 6-я серия. Кинoправда? Худ.фильм
21.30 Студия "БМ". Программа "На крыше".
21.50 "Великий Шу". Худ.фильм (Польша).

## Воскресенье, 18 сентября

### Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Пять минут на шутки.
8.30 Слово к человеку.
9.00 Белорусский тур. Путешествия, встречи, отдых.
9.20 "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
9.45 Воскресная проповедь ксендза Владислава Завальнюка.
9.55 Аэробика.
10.25 Дайнова-инвест: "MTV. Лучшие хиты".
10.55 Белые и черные. Шашечный телеклуб.
11.25 Існасць.
12.10 Сделай себе карьеру. Встреча старшеклассников с кандидатом технических наук Н.И.Стерженовым. Прямая линия.
12.40 Многозвучие. Народы Беларуси : их история, культура, традиции.
13.30 Мультфильмы.
13.45 "Полосатый рейс". Худ.фильм.
15.15 Три апельсина. Музыкальная программа.
15.35 Деловой вестник.
15.50 Телеклуб "Гав-гав".
16.20 "Гиннесс-шоу".
16.50 "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
17.15 Телемагазин.
17.25 "Ностальгический дивертисмент". История ГАБТа Беларуси в лицах. Заключительная передача.
18.30 Проспект.
19.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо" (Минск) — "Днепр" (Могилев). 2-й тайм.
20.00 Панорама.
20.35 Пять минут на шутки.
20.45 Колыбельная.
21.05 Под куполом Вселенной.
21.15 "Синема" представляет: "Брак по-итальянски". Худ.фильм (Италия).
23.05 Гонки для Беларуси.
23.40 Компьютерный полигон.
23.20 Кубок Беларуси по тяжелой атлетике.
23.55 "Славянский базар- 94". Ночь с Мишелем Леграном.

### Канал "Останкино"

8.00 Марафон-15.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полигон.
9.30 Пока все дома.
10.00 Утренняя звезда.
10.50 Земля людей.
11.20 Авиакосмический салон.
11.40 Зеркало. Передача для детей и родителей.
12.20 Малые города России.
12.50 Шпаргалка с подарком.
13.10 Док.сериал "Подводная одиссея команды Кусто".
14.00, 17.15, 23.00 Новости.
14.20 Телерадиокомпания "Мир".
15.05 Америка с М.Таратутой.
15.35 Большой театр. Дни и вечера.
16.20 Клуб путешественников.
17.25 Телелоция.
17.40 Живое дерево ремесел.
17.45 "Баскетбольная лихорадка", "Настоящие охотники за привидениями". Мультсериалы.
18.40 Бомонд.
18.55 Погода.
19.05 Бурвиль в худ.фильме "Большая стирка"(Франция).
21.00 Воскресенье.
21.50 Спортивный уик-энд.
22.10 Парад фестивалей. Венеция.
23.15 Футбол. Чемпионат России. "Локомотив"(Москва) - "Текстильщик" (Камышин). 2-й тайм.

### Канал "Россия"

8.00 Студия "Рост".
9.30 Доброе утро, Европа.
9.00 Провинциальные письма.
9.30 "Лад"-галерея. Художник Олег Целков.
10.00 Аты-баты...
10.30 Здорово живешь.
10.45 "Абдулладжан, или Посвящается Стивену Спилбергу".
12.15 Шестое чувство.
12.40 Шесть соток.
13.00, 19.00, 22.00 Вести.
13.20 Не вырубить...
13.40 В тени монастырских стен.
14.10 Оружие и закон.
14.35 Ретро-шлягер.
15.05 "Взлет и падение Джуди Гарланд".
15.35 В мире животных.
16.30 Коробка передач.
16.45 Праздник каждый день.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Гуфи и его команда", "Черный плащ".
18.00 "День рождения". Концерт Эдиты Пьехи.
19.25 "Рукопись, найденная в Сарагоссе". 2-я серия.
21.25 У Ксюши.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Полнолуние.

### Санкт-Петербург

10.00 Экспресс-кино.
10.15 "Осенняя дорога к маме". Короткометражный фильм.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.30 Семь слонов.
13.00 "Сказочное путешествие Бильбо Беггинса Хоббита". Телеспектакль.
14.05 Мультфильмы.
14.20 Золотой ключ.
14.30 Хохин круиз.
14.55 "Мария Стюарт". Опера С.Слонимского.
16.15 Исторический альманах.
17.00 Чемпионат Италии по футболу.
18.50 Хореография Мориса Бежара.
19.20 Телетекст.
19.30 Информ ТВ.
19.55 "Тайна". Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
22.15 Ваш стиль.
22.20 Адамово яблоко.

### 8 канал

15.00 "Щенок". Худ.фильм.
16.40 "Спартак". Действующие лица и исполнители.
17.10 Мультфильмы.
17.40 "Личное дело Анны Ахматовой".
18.45 Интервью.
19.15 СОЛТЭК. ПИК.
19.50 "Конец операции "Резидент". 7-я серия.
21.00 Студия "БМ". Программа дайджест.
21.20 "Конец операции "Резидент". 8-я серия.
22.40 Foxy music.



ВЛАДИМИР КУНИН

# ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ или «АЙ ГОУ ТУ ХАЙФА!!!»

АВАНТЮРНАЯ КИНОПОВЕСТЬ

*(Продолжение. Начало в № 13)*

## ...КАК ВАСИЛИЙ РАБИНОВИЧ И АРОН ИВАНОВ СТАЛИ "ГРАЖДАНАМИ МИРА"...

В полицейском участке Среднего порта на столе у начальника лежали две черные пиратские шапочки с желтыми иероглифами и ножи Арона и Василия. Рядом со столом громоздились коробки с провизией — дары Ши-Го-сюна.

Арон, с подбитым глазом и широкой ссадиной через все лицо, и Вася, со вздутой губой и распухшим носом, стояли в наручниках за решетчатым ограждением, которое охраняли четверо полицейских с явными следами недавней битвы. Тут же суетились два репортера полицейской хроники — один с фотокамерой, второй с блокнотом и диктофоном.

— Мы требуем советского консула, — кричал Василий.

— Они требуют советского консула, — по-турецки вторил ему профессор славистики.

— Пусть пока объяснят, откуда у них эти коробки с французской шхуны, сожженной пиратами Ши Го-сюна! А также — эти ножи и шапочки! А также яхта стоимостью в несколько миллионов долларов! — кричал начальник участка.

— Откуда у вас все это? — сокращал вопрос начальника профессор.

— С одесской барахолки, — твердо ответил Вася.

— Что есть "барахолка"? — не понял профессор.

— Пока не прибудет советский консул, мы отказываемся отвечать на вопросы! — подражая кому-то, высокопарно произнес Василий, и тут же тихо спросил у Арона: — Ну, как я им?

— Молодец, Васюся! Я где-то так же в кино видел.

— Я тоже!

Раскрылась дверь, и в участок вошли два человека в темных костюмах и темных галстуках, с милыми простоватыми русскими лицами.

Начальник участка встал из-за стола:

— Господин консул! Простите, что пришлось побеспокоить вас в такой поздний час.

— Чем могу быть полезен? — улыбнулся консул.

Эта улыбка, этот родной русский голос родного русского человека сразу приободрили Арона и Василия. Они радостно рванулись к решетке и закричали в два голоса:

— Товарищ консул! Что же это?! Мы отдыхаем, а нас... А они...

Но советский консул даже внимания не обратил на их вопли. Он посмотрел ясными голубыми глазами на начальника участка и повторил свой вопрос:

— Так чем могу быть полезен?

Начальник стал горячо и темпераментно говорить по-турецки, а мрачноватый русский синхронно переводить на ухо консулу.

Не переставая улыбаться, консул сказал своему спутнику:

— Посмотрите их документы.

Тот очень быстро и очень профессионально проверил документы Арона и Василия и негромко сказал консулу:

— Документы подлинные. Переводить?

Консул кивнул головой. Переводчик повторил это по-турецки.

— А откуда же у них все это! — начальник обескураженно показал на шапочки, ножи и коробки с французским провиантом. — И яхта красного дерева! Настоящее "ретро", которому сегодня нет цены?!

— Они утверждают, что купили это в Одессе на... — профессор славистики забыл слово "барахолка" и запнулся, вопросительно глядя на Арона и Васю.

— На барахолке, пердун старый! — рявкнул Арон из-за решетки.

— Вполне допускаю, — сказал консул и доверительно улыбнулся начальнику участка: — В нашей стране сейчас происходят такие мощные изменения, что при желании можно купить буквально все! Тем более, на одесской барахолке.

Что же касается конкретно этих господ, то должен официально заявить, что они эмигрируют в Израиль и к Советскому Союзу УЖЕ не имеют никакого отношения. Я не вправе вмешиваться в их дальнейшую судьбу. Рекомендую обратиться в израильский консулат. Всего хорошего, господа!

Советский консул обаятельно улыбнулся всему полицейскому участку и вышел вместе со своим мрачноватым спутником.

— Ну и сука.. — ошалело проговорил Арон.

— Ах так? — закричал Василий. — Тогда давай израильского консула!

...Израильский консул бегло просмотрел документы Арона и Василия и стал раздраженно разговаривать с начальником полиции Среднего порта по-турецки.

— Переводи, козел! — крикнул Арон профессору. Тот испуганно залопотал:

— Господин консул Израиля говорит, что вы еще пока не являетесь гражданами его страны и поэтому он за вас никакой ответственности не несет. Но раз вас подозревают в причастности к пиратской группе Ши Го-сюна, он рекомендует вызвать китайского консула.

— О, бля, попали... — еле вымолвил Арон и без сил опустился на пол.

Василий увидел, что консул уходит, и истошно закричал:

— Господин консул! Господин... Мистер!.. Как вас там! Но мы же плывем к вам — в Израиль! Ай гоу ту Хайфа!

— Ай, не морочьте мне голову! — вдруг неожиданно по-русски сказал консул Израиля и захлопнул за собой дверь.

Раздавленный безысходностью ситуации, Василий тихо опустился на пол рядом с Ароном и прошептал:

— Господи... Неужели мы теперь в целом мире никому не нужны?

Арон в бешенстве вскочил на ноги, словно разъяренный орангутанг, затряс прутья решетки и закричал во всю глотку:

— Давай китайского! Давай любого! Чтобы с головой, а не с жопой на плечах!..

Испуганные полицейские заклацали затворами автоматов...

***

...Китайский консул разложил большой красивый альбом на столе начальника, неторопливо листал его, приговаривая:

— Так. Это у нас Тихоокеанские группировки. Не то, не то. Это — пираты Карибского бассейна. Тоже не то. Это — Средиземное море. Два пиратских соединения. Не то. Это у нас — Атлантика. А вот и группа Ши Го-сюна! Она контролирует весь юг Черного моря. Новая группировка, но очень, очень боевая и жестокая! Посмотрим...

Со страниц китайского альбома смотрели прекрасно выполненные фотографии Ши Гю-сюна, Сташека, Клауса, Петко, Михая, Иржи...

— Очень, очень страшная группа! — с удовольствием сказал китайский консул. — Вся из представителей бывшего социалистического лагеря. Но вот этих людей здесь... — консул показал на Арона и Васю, — здесь, как видите, нет! Вам следовало сразу обратиться в "Интерпол". Мы их снабдили точно таким же альбомом.

— Откуда же все это? — в полном душевном раздрае закричал полицейский начальник и стал нервно тыкать пальцем в шапочки, ножи и коробки с французским провиантом.

— А что они говорят? — поинтересовался китайский консул.

— Врут, что купили все это на одесском черном рынке!

— Очень, очень может быть. Сейчас у них в стране такие перемены! Я очень, очень сожалею, что эти господа — не китайцы. Они мне очень, очень понравились.

Вот тут-то и вспыхнул блиц фоторепортера, который навсегда запечатлел физиономии Арона и Васи для мировой прессы.

## ... КАК ЯЦЕК ШТУР ПОКАЗАЛ СЕБЯ С ЛУЧШЕЙ СЛАВЯНСКОЙ СТОРОНЫ...

Эту фотографию и фотографию своего "Опричника", снятую в порту при помощи фар полицейских машин, прожекторов и фотоблицев, и рассматривали Арон и Вася в утренней газете, которую привез им прямо на причал шипшандер Яцек Штур.

Рядом с "Опричником" стоял автофургон Яцека Штура, расписанный его именем и фамилией, номерами телефона, факса и телекса. Здесь же в кокпите сидели все трое: Вася, Арон и Яцек.

С опухшими разбитыми лицами, с руками в запекшейся крови, измученные бессонной ночью, истратившие все свои силы на портовых проституток и сражение с доблестной турецкой полицией, предательски и беспощадно отвергнутые консульствами двух стран, одна из которых почти пятьдесят лет была Родиной, а вторая должна была стать землей обетованной до конца оставшихся им дней, Арон и Василий тупо разглядывали собственное изображение, искаженное газетным растром.

— Чего там хоть написано, Яцек? — спросил Арон.

— Ну, что может написать бульварная газета? — грустно ответил Штур, проглядывая заметку под фотографией. — Что вы, два идиота, не умея плавать, не умея обращаться с парусами, ничего не понимая в мореплавании, поплыли из России в Израиль... Кстати! Вам все вернули?

— Только ножи и шапочки, — сказал Василий. —Продукты опечатала и забрала санитарно-карантинная служба.

— О, матка Боска! Что же вы кушать будете?

— Не пропадем, — махнул рукой Арон. — У нас еще ленинградских консервов навалом, пшено, перловка.



— Ладно, Яцек! Не бери в голову, — сказал Василий. — Читай! Что там дальше?

— Ну, что дальше? — Штур снова уткнулся в газету. — Дальше идут политические и экономические обобщения: что вы, как и ваша бывшая страна, обладая несметными богатствами... тут имеется в виду ваша яхта... не умеете обращаться со своими богатствами.

— Хорошо, что так, а не хуже, — сказал Василий.

— Не знаю, не знаю. Эту штуку могут перепечатать все газеты на пути вашего следования, и неизвестно, чем это еще для вас обернется, — засомневался Яцек Штур и протянул Василию счет: — Вот счет на сто семь долларов. Не потеряйте. Мало ли, какая у вас будет еще проверка.

— Погоди, Яцек. Сейчас принесу деньги, — сказал Арон и ушел в каюту.

— Гляди, Васенька! — Арон чуть не плакал.

Яцек Штур тоже не понял и нервно проговорил:

— Я же предупреждал вас, чтобы были поосторожнее с этими курвами!

Какое-то время все трое подавленно молчали, а потом Василий решительно встал и сказал Арону:

— Выгружаем, Арон. Все выгружаем! Не бойсь, Арончик. Не пропадем... Извини, Яцек. Извини...

И первый стал вытаскивать на причал все, что привез им Штур. Горестно вздохнув, Арон стал ему помогать.

— Чекайте, панове! Чекайте, кому говорят! Зоставь жечи на мейсте, холера! Арон, цо те мувилэм? Зоставь, ... твою мать! — он вытащил из кармана визитную карточку, протянул ее Василию и сказал: — Будут пенензы — пришлете. Не будут — я ваши сто семь долларов разбросаю по трем кораблям так, что ни один капитан не заметит! Так что я все равно при своих останусь! Не денервуйте.

— Яцек... — только и смог сказать растроганный Арон.

Вася схватил руку Яцека Штура, стиснул, затряс что было силы.

— Слухайте, хлопаки! — горячо заговорил Штур и от собственного благородства у него даже слезы блеснули в глазах. — А цо я не вем як ченько выезжать зо властнегу краю?! Вшистко поментам! На то мы и славяне...

— Я не славянин. Я — еврей, — застенчиво уточнил Арон.

— Ты — еврей? — рассмеялся Штур. — Ты посмотри на себя в зеркало! Ты хоть раз в жизни был в синагоге?!

— Нет,— признался Арон.

— Ну, так заткнись! — закричал Штур. — До видзенья, хлопаки. И дай вам Бог сченьстя!..

## ... КАК НЕ СЛЕДУЕТ ОТКРЫВАТЬ КОНСЕРВЫ...

Многострадальный "Опричник" с не менее многострадальным экипажем покидал неприветливые воды Стамбула и, сильно накренившись, под всеми парусами выходил в открытое Мраморное море.

Василий стоял за штурвалом, посматривал на компас и выглядел уверенно, что и подумать было нельзя, что еще две недели тому назад он впервые увидел море.

Обложившись картами и лоциями, в каюте сидел Арон и что-то писал в большую бухгалтерскую книгу. Над его головой, рядом с фотографией Марксена Ивановича Муравича, была приколлена вырезка из турецкой газеты.

— Эй, писатель! Справа по борту, кажись, этот мыс... как его? "Ельшикей"! Язык сломаешь, мать их за ногу. Что там у нас дальше?

— Джастер момент! — крикнул Арон, отложил вахтенный журнал и взялся за карту: — Ельшикей... Ельшикей... Есть Ельшикей! Курс?

— Двести сорок!

— Плюс пятнадцать и держи двести пятьдесят пять! Все! Мы в Мраморном море! И пошла она, эта Турция, знаешь куда!..

Василий довернул штурвал, сверился с компасом, но тут при изменении курса заполоскали паруса и он крикнул:

— Арон! В темпе — на гика-шкот! И подбери стаксель!

Арон проворно выскочил из каюты и так ловко управился с парусами, что Василий не удержался и спросил:

— Извините, Арон Моисеевич, ваша девичья фамилия не адмирал Нельсон?

***

К полудню Василий от усталости почти висел на штурвале. Нагрузка на его обессиленный организм была столь велика, что он и не пытался этого скрывать:

— Спать хочу! Жрать хочу! Руки отваливаются, ноги не держат. Арон! Посмотри на часы! Сколько мне еще стоять?

Арон шустрил на камбузе, помешивая в кастрюле перловку.

— Потерпи минут двадцать! Сейчас перловка доварится, я все приготовлю и сменю тебя. Тебе что к перловке подать — частик или тушенку?

Вася из последних сил удерживал штурвальное колесо.

— Все равно! Лишь бы быстрее.

— Тогда я лучше частик открою. Он в томате, такой остренький. Сразу тебя взбодрит! А тушенка — один жир.

Арон наклонился к двум большим коробкам, забитым консервными банками, вытащил пару банок из одной коробки, положил их на столик у газовой плиты, и желая отвлечь Василия от бедственного состояния духа, сказал с наигранным оптимизмом:

— Не боись, Васенька! Прорвемся! Солярки у нас теперь — хоть на край света! Газа для плиты — трех быков можно зажарить, консервов навалом, пресной воды — пей, не хочу! Крупа, хлеб. Еще четыре луковки осталось. Да ты что, Васенька? Живем. А что у нас доллары смылили, так и их понять можно. Тебе с твоей хорошо было?

— Хорошо, — через силу улыбнулся Василий.

— И мне с моей было хорошо! Так о чем жалеем? Зато какой мы теперь имеем флаг? Ни у кого в мире такого флага нет!

Василий невольно повернулся, посмотрел на зеленую шаль с золотым драконом на флагштоке из швабры и рассмеялся.

Одной рукой Арон приставил свой пиратский нож острием к краю банки, а вторую занес для удара по рукоятке, приговаривая:

— Сейчас все приготовлю, стану за руль, а ты пожрешь и завалишься отдыхать... О'кей? — и Арон сильно ударил сверху по рукоятке ножа... Тугая вонючая струя томатно-коричневого цвета со свистом и шипением фонтаном хлестнула ему в физиономию, залила с головы до ног и обгадила потолок и переборки камбуза.

...Переодетый и умытый Арон стоял у штурвала. Перед ним стояла на крышке рубки миска с перловой кашей и горячий чай в кружке Марксена Ивановича. Без отрыва от ответственного процесса судовождения Арон обедал, придерживая тяжелый штурвал одной рукой.

— Все вспухли? — спросил Арон, глядя на горизонт.

— Все.

— И тушенка?

— И тушенка.

— Интересно, сколько же они лет на складах валялись? — задумчиво спросил Арон.

— А что мы жрать будем — тебе не интересно? — Василий злобно пнул ногой кучу банок с протухшими консервами. — Ни продуктов, ни денег!

— Ты кончай ногами дрыгать! — опасливо оглянулся Арон. — Они вот-вот взрываться начнут. Пол-яхты разнесут и нас поубивают.

— А я уж и не знаю, что лучше, — в отчаянии проговорил Василий. — Мгновенная гибель или медленное голодное умирание?..

*(Продолжение следует)*

*Штотыднёвік "ФЕМІДА"*

ЗАСНАВАЛЬНІКІ:
ВПК "ЭРЫДАН"
(г. Мінск, вул. Чкалава, 12),
Саюз юрыстаў Беларусі
(г. Мінск, вул. К.Маркса, 24).

Галоўны рэдактар *Ірына САКАЛОВА.*

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не абавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі.

Пры перадрукоўцы спасылка на "Феміду" абавязковая.
Газета надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом Друку"
(г. Мінск, пр. Ф.Скарыны, 79)
Падпісана да друку 12.09.1994 г.
Заказ №36
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Малюнкі В.ПУЗАНКЕВІЧА.
Фота А.СТАДУБА.
220039, г.Мінск,
вул. Чкалава, 12; паверх 4.
Тэл. рэдакцыі: 24-11-73, 24-95-67;
факс 24-80-61.
Індэкс 63858 Тыраж 14629
Цана 20 рублёў.